

Critical Analysis of Hadiths of the Spiritual Dowry of Fatemeh Zahra (PBUH)

DOI: 10.30497/quran.2020.14202.2766

Mohsen Rafat*

Received: 13/12/2019
Accepted: 22/08/2020

Abstract

Traditions from the Shiites have considered "spiritual dowry" for Hazrat Fatima (PBUH) in spite of the expression of a common and material dowry, which indicates a kind of gift from God. Part of the world and part of the waters of the seas and rivers are among these spiritual truths. The authenticity of the narrations and the collection of evidences show that this gift is acceptable as it is customary for a couple and is considered common. However, it is disputed that the provisions of this dowry have been given to them by God, so the justification of these hadiths for "spiritual dowry" is not clear. The results of the present study indicate that these hadiths with the mentioned content in books such as Kafi Sheikh Kolaini and Al-Hedaya Al-Kubra of Khasibi as index books in quoting these hadiths, while requesting a position for the position of Hazrat Fatima (PBUH) and the existing weakness due to existence. Exaggerated narrators, as well as established conflicts or contradictions, do not seem to be jurisprudentially correct. At the same time, its origins can be traced back to Israelis in Sunni sources quoting Ka'b al-Ahbar and other like-minded people who have doubled the virtues of some rivers and seas. With an analytical-critical approach, this article tries to critique the document and all its methods in Shiite sources and tries to analyze and evaluate them by exploring other sources and finding the frequency and types of hadith and history.

Keywords: *Critique of Hadith, Hazrat Zahra (peace be upon her), dowry, spiritual dowry, text anxiety.*

* Assistant Professor of Department of Quran Science and Hadith of Hazrat-e Ma'soumeh University, Qom, Iran.
mohsenrafat@hmu.ac.ir

تحلیل انتقادی احادیث مهریه معنوی حضرت فاطمه زهرا^(علیها السلام)

DOI: 10.30497/quran.2020.14202.2766

محسن رفعت*

تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۹/۲۲

تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۶/۰۱
مقاله برای اصلاح به مدت ۲۶ روز نزد نویسنده بوده است.

چکیده

در برخی روایات شیعی برای حضرت فاطمه زهرا^(علیها السلام) علی رغم بیان مهریه متعارف و مادی، «مهریه‌ای معنوی» در نظر گرفته شده که بیانگر گونه‌ای از مهریه‌ای هبه‌ای از سوی خداوند است. بخشی از دنیا و بخشی از آبهای دریاها و رودها در زمرة این «صدق معنوی» نیز قرار گرفته‌اند. قدر متیقّن روایات و مجموعه قرائی نشان می‌دهد که این هبه و هدیه، چنان‌که عرف به زوجین می‌بخشد و امری رایج تلقی می‌شود، قابل پذیرش است، اما در مفاد این مهریه هبه شده از سوی خداوند به ایشان مناقشه است. لذا توجیه این احادیث به «مهریه معنوی» را نیز برنمی‌تابد. برآیند تحقیق پیش‌رو حاکی از آن است که این احادیث با محتوای مزبور در کتاب‌هایی چون کافی و الہادیة الکبری به عنوان کتاب‌هایی شاخص در نقل این احادیث، ضمن منقبت‌خواهی برای مقام حضرت فاطمه^(علیها السلام) و ضعف موجود به خاطر وجود راویان غالی و نیز تعارض مستقر و یا تناقضات، از نظر فقهی صحیح به نظر نمی‌رسند. ضمن اینکه می‌توان بن‌ماهیه‌های آن را در اسرائیلیاتی در منابع سنّی از قول کعب‌الأحبار و دیگر همگنانش یافت که به برخی از رودها و دریاها فضیلتی دوچندان بخشیده‌اند. این مقاله با رویکردی تحلیلی - انتقادی می‌کوشد تا سند و تمام طرق آن را در منابع شیعی در سنجه نقد نهد و در تلاش است با کاوش در دیگر مصادر و یافتن بسامد و گونه‌های حدیثی و تاریخی، آن‌ها را مورد تحلیل و ارزیابی قرار دهد.

واژگان کلیدی

نقدهدیث، حضرت زهرا^(علیها السلام)، مهریه، مهریه معنوی، اضطراب متن.

طرح مسئله

پس از خواستگاری امیرمؤمنان (علیهم السلام) از حضرت زهراء (علیها السلام)، با توافق طرفین مهربه‌ای برای ایشان در نظر گرفته شد که امیرمؤمنان (علیهم السلام) ملزم به پرداخت و فراهم کردن آن شد (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۵، ص ۳۷۷؛ ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۳، ص ۳۵۱). روایاتی اما، مهربه‌ای دیگر برای ایشان رقم زده است که می‌توان از آن مهربه‌ای معنوی با معنایی تشریفی یاد کرد. برخلاف مهربه مرسوم و رایج که صورتی مادی است، اما این مهربه را خداوند به ایشان بخشدید. بخشی از این احادیث، مهربه را به صورت مجموعی نیمی از دنیا، یک سوم، یک چهارم و یک پنجم تعبیر کرده‌اند و مجموعه‌ای دیگر، آن را به صورتی جزئی تر، بخشی از آب‌های رودها و نهرهای صاحبناام و معروف مانند دجله، فرات، جیحون، سیحون و ... دانسته‌اند.

گرچه به نظر می‌رسد برخی از این روایات - در کنار روایات قطعیه مقامات حضرت صدیقه کبری (علیها السلام) - در صدد اثبات فضیلت و مقامات گرانمایه برای حضرت است، لکن نقد و تحلیل این روایات نیز همانند سایر موارد یک ضرورت علمی است؛ چرا که این فضائل تنها در حد نقل، بدون تبیین در مجامع روایی بیان شده است، در حالی که هریک از جایگاه‌ها و مقامات معصومان را با توجه به مبانی مسلم دینی، باید بازشناسی و نقد کرد.

در این میان دو نقل موجود در *الكافی* و *الهدایه* الکبری سهمی قابل توجه در پردازش متون را بازی کرده‌اند. لذا تلاش می‌شود علی‌رغم توجه به دیگر منابع، روایات این دو کتاب به عنوان متونی نقدپذیر به طور کامل تحلیل شود. هرچند این پژوهش از پیشینه عمومی به صورت ضمنی برخوردار است، اما مسئله اصلی هیچ یک از دانشوران وارسی دقیق از فهم حقیقی سند و متن این موضوع، نبوده است. در پژوهش‌های نشریافتی کتاب یا مقاله‌ای با محوریت پاسخ به مسائل مدنظر این پژوهش یافت نشده است. مقاله حاضر می‌کوشد پس از بررسی پیشینه و تاریخچه کاربست این روایت، به کندوکاو در اعتبار سندی و متنی آن بپردازد و با نگاهی انتقادی به دیگر روایات، آن را در سنجه بررسی قرار دهد. نوشتار حاضر گونه‌های متعدد این مفاد را از منظر احادیث امامیه و نیز سنجش اعتبار سندی و محتوایی روایات را با محوریت پرسش‌های ذیل به بوته سنجش سپرده و با روش تحلیلی - انتقادی به بحث نشانده است:

مفاد هبه یا مهربه ساختن آب یا بخشی از دنیا در روایات شیعی به چه معناست؟ پیشینه این روایات در چه منابعی قابل پیگیری است و میزان اعتبار آن‌ها تا چه حدی است؟ آیا این مفاد فضیلی را اثبات می‌کند؟ لوازم اعتقاد و باور به چنین رویکردی چه خواهد بود؟ شباهت این موضوع و پاسخ به آن‌ها چگونه و با چه کیفیتی است؟ پژوهش حاضر می‌کوشد تا پس از بررسی



در نخستین ناقلان این روایات به تحلیل روایات و اسناد منابع بپردازد و معنای برجسته‌تر این روایات را تبیین نماید.

۱. پی‌جویی گونه‌های روایات مهربه در منابع متقدم شیعی

با بررسی در منابع حدیثی شیعه می‌توان نخست‌انگاره‌های این مفاد را در منابع زیر یافت، گرچه دو نقل موجود در الکافی و الہادیه‌الکبری مهم‌ترین و جدی‌ترین نقش را در این عرصه ایفا می‌کند، اما دیگر منقولات نیز مورد توجه این پژوهش بوده است:

۱-۱. تحلیل روایت موجود در «كتاب الفقه»

نخستین کتاب حدیثی که از مهربه ماورایی حضرت زهراء^س آن هم «یک پنجم دنیا»، سخن به میان آورده است، کتاب الفقه منسوب به امام رضا^ع است، این نهرهای پنج گانه با پای جبرئیل جاری شده است (امام رضا، ۱۴۰۶ق، ص ۲۹۳؛ و نیز، ر.ک: مجلسی، ج ۱۴۰۳، ص ۹۳؛ ۲۹۳؛ نوری، ۱۴۰۸ق، ج ۷، ص ۲۹۵). این کتاب تا پیش از علامه مجلسی میان اصحاب شناخته شده نبوده، اما علامه آن را از طریق مقبول خود در بحار الأنوار جای می‌دهد (ر.ک: مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۱، ص ۱۱).

برخی از دانشمندان انتساب کتاب به امام را صحیح نمی‌دانند و البته دلایل قابل توجهی ذکر کرده‌اند (حائزی اصفهانی، بی‌تا، ص ۳۱۳؛ نوری، ۱۴۰۸ق، الخاتمة، ج ۱، ص ۲۸۳). بمانند که روایت منسوب، بدون سند و به صیغه تمربیض «روی» آمده است؛ اما گفتنی است که این روایت در سیاق روایاتی [غنائم و خمس] ذکر شده است که آنچه از فرات، دجله، نیل مصر، مهربان^۲ و نهر بلخ تغذیه کند، از آن امام است، لذا آنچه از یک پنجم دنیا است، در صداق حضرت زهراء^س قرار دارد و در ملک فرزندان ایشان نیز واقع می‌شود.

۱-۲. تحلیل روایت موجود در «تفسیر عیاشی»

ردپایی دیگر که در این موضوع می‌توان یافت کتاب «تفسیر العیاشی» است. عیاشی در حدیثی مرسل و ضعیف به نقل از عمروب بن شمر (ابن غضائی، ۱۳۶۴ش، ص ۷۴؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۲۸۷؛ ابن‌داود‌حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۴۸۹؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۴۱) از جابر بن‌یزید جعفی^۳ از امام باقر^ع نقل کرده است که ایشان از پدران خویش چنین آورده:

«امَّا يَعْنِي خَلْدَتْ رَسُولُ خَلَدًا»^۱ رسید و چیزی در چادر داشت، رسول خَلَدًا^۲ فرمود: «چه داری؟» گفت: «فَلَانَه را عَرْوَسَ كَرْدَنَد وَ بَرَ اوْ نَشَارَ» ریختند و من از نشار او برگرفتم، امَّا يَعْنِي گُریست و گفت: ای رسول خَلَد!! فاطمه^۳ را تزویج کردی و چیزی بر او نشار نکردی؟ فرمود: امَّا يَعْنِي! گُریه نکن، خدای تبارک و تعالی چون فاطمه^۴ را به ازدواج علی^۵ درآورد، دستور داد که درختان بهشت بر اهل آن از زیور و جامه و یاقوت و در و زمرد و استبرق نثار کردند و آنچه را ندانند از او برگرفتند و خدا درخت طوبی را بخشش فاطمه نمود و آن را در منزل علی^۶ نهاد (عياشی، ۱۳۸۰ق، ج ۲، صص ۲۱۲-۲۱).

حدیث مذبور در امالی صدوق (ابن بابویه، ۱۳۵۶ش، ص ۲۸۷) با سندي صحيح،^۷ و در روضة الراعظین بدون سند (فتال نیشابوری، ۱۳۷۵ش، ج ۱، ص ۱۴۶) نیز ذکر شده است (منابع دیگر که رویکرد فضیلت‌نگاری دارند به نقل این حدیث اهتمام نشان داده‌اند: ر.ک: بحرانی، ۱۳۷۴ش، ج ۳، ص ۲۵۷). در امالی آمده است که پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} پس از اعتراض امَّا يَعْنِي به او فرمود: چرا دروغ می‌گویی؟ البته بُعدی ندارد که در «لَا تَبْكِين» موجود در تفسیر عیاشی تصحیفی صورت پذیرفته و به «لَمْ تَكُنْبِين» در امالی صدوق تبدیل شده است و یا بالعكس. به‌حال در تحلیل متن و گفتمانی این حدیث چند پرسش مطرح است:

آیا امَّا يَعْنِي از پاشیدن نقل و شیرینی بر سر حضرت زهرا^(علیها السلام) آگاهی نداشت که پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} به او فرمود: «چرا دروغ می‌گویی؟» به عبارتی دیگر، تعلق خطاب کذب به امَّا يَعْنِي به دليل دانستن و مخفی کردنش بوده است؟! دليل این نوع خطاب از سوی پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} چیست؟ آیا کذب در فرهنگ عمومی می‌تواند به معنای خطأ و مطلب خلاف واقع هم به کار رود، اگرچه دروغ از روی قصد نباشد؟ درخواست و پرسش امَّا يَعْنِي از عدم نثار پیامبر بر سر حضرت زهرا^(علیها السلام) است، چرا پیامبر^{صلی الله علیہ و آله و سلم} از آنچه بر امَّا يَعْنِي هویدا نبوده پاسخ می‌گوید؟ این در حالی است که منابع حدیثی، در جریان تزویج امام و حضرت زهرا^(علیها السلام)، وی را یکی از مهره‌های اصلی و فعال دانسته‌اند (طوسی، ۱۴۱ق، ص ۴۱ و ۳۵۴؛ ابن‌شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۳، ص ۳۵۶-۳۴۵؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۹۵-۱۹۹؛ مجلسی، ۱۴۰۳ق، ج ۴۳، ص ۹۵-۱۳۷؛ مجلسی، ۱۴۰۶ق، ج ۵، ص ۳۶۸).



در احادیثی دیگر آمده است که خداوند به درخت طوبی در بهشت وحی فرمود که بر فرشتگان و حورالعین و ... در بهشت در مراسم عروسی نثار کنند، بخشش و نهادن این درخت در منزل علی^{علیها السلام} به چه معنا می‌باشد؟ آیا مراد منزل امیرمؤمنان^{علیها السلام} در بهشت است؟!

۱-۳. تحلیل روایت «الکافی»

اما «الکافی» سومین کتابی است که در این باره دو روایت هم‌مضمون و درکنار هم نقل می‌کند، روایت نخست موثق است و حاکی از این است که «چون رسول خدا^{علیهم السلام} علی^{علیها السلام} را به ازدواج فاطمه^{علیها السلام} درآورد، بر فاطمه وارد شد که او را گریان دید، علت را جویا شد و گفت: به خدا سوگند چنانچه کسی برتر از علی^{علیها السلام} بود، تو را به ازدواج او درمی‌آوردم، اما من تو را تزویج نکردم که خدا چنین کرده و تا زمانی که آسمان‌ها و زمین پایدارند، برای تو یک پنجم به عنوان صداق قرار داده است» (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۵، ص ۳۷۸، ح ۶).

۱-۳-۱. بررسی سندی

راویان این حدیث را چنین می‌یابیم:

- ۱- برفرض معلوم بودن عده مربوط به برقی، اما خود برقی را در زمرة ثقات برشمراه‌اند، بگذریم از اینکه به اعتماد او به مراسیل خرد گرفته‌اند (ابن‌غضاثی، ۱۳۶۴ش، ص ۳۹؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۷۷؛ حلی، ۱۴۱۱، ص ۱۵؛ ابن‌داود‌حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۴۰).
- ۲- رجالیان، استادش علی بن‌اسباط را ثقة و فطحی (کشی، ۱۴۰۹ق، ص ۵۶۲؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۲۵۳؛ حلی، ۱۴۱۱، ص ۹۹) و راوی حدیث یعقوب بن‌شعیب را توثیق (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۴۵۰؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۸۶) کرده‌اند.
- ۳- راوی نخست حدیث دوم، علی بن‌محمد از مشایخ حدیثی است، با بررسی در شیخ وی عبدالله بن‌اسحاق می‌توان دریافت که او «علی بن محمد بن إبراهيم بن أبان رازی کلینی» معروف به علان است، صاحب کتب متعددی که در راه مکه کشته شد (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۲۶۰-۲۶۱؛ خویی، ۱۴۱۳ق، ج ۱۲، ص ۱۲۹). نجاشی نیز او را «ثقة عین» می‌داند (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۲۶۰-۲۶۱؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۰۰). پدر و عمومی او یعنی محمد و احمد نیز مدح شده‌اند (طوسی، ۱۳۷۳ش، ص ۴۰۷، ۴۳۹؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ج ۱۸، ص ۱۴۸). علان از القاب علی بن‌محمد است و نه این که او پسر علان باشد (خویی، ۱۴۱۳ق، ج ۱۲، ص ۱۲۹). در این باره احتمالات متعددی ارائه شده است (کلباسی، ۱۴۱۹ق، ص ۲۵۰؛ شوشتري، ۱۴۱۹ق، ج ۷، ص ۵۳۷).

۴- رجالیان درباره عبدالله بن اسحاق و استادش حسن بن علی بن سلیمان و هم‌چنین شیخ او که در سند به «عَمَّنْ حَدَّثَهُ» تعبیر شده، گزارشی نقل نکرده‌اند (ر.ک: خوبی، ج ۱۰، ص ۱۱۱). با توجه به جهالت دو راوی و ارسال موجود در حدیث دوم، ضعیف خواهد بود.

۱-۳-۲. برسی دلایل

متن حدیث دوم کافی بدین شرح است: امام صادق (علی‌الله‌آم) فرماید: «فاطمه به رسول خدا (علی‌الله‌آم) فرمود: مرا به «مهریه اندک» تزویج نمود! رسول خدا (علی‌الله‌آم) فرمود: من تو را تزویج نکردم، بلکه فرمان ازدواج تو از آسمان صادر شده است و خداوند مهریه تو را یک پنجم دنیا قرار داده است» (کلینی، ۱۴۰۷، ج ۵، ص ۳۷۸، ح ۷؛ و نیز، ر.ک: فیض‌کاشانی، ۱۴۰۶، ج ۲۱، ص ۴۵۷). در این حدیث، برخلاف حدیث نخست، علت گریستن بیان شده، اما همراه با اعتراض؛ البته بخش دوم هر دو حدیث از جهت محتوا یکسانند. سیاق، گویای آن است که این گفت‌وگو در روزهای نخستین پس از ازدواج صورت گرفته، از این رو سؤال اینجاست که آیا گریستن حضرت زهرا (علی‌الله‌آم) به خاطر مهریه اندک بوده است؟ در حالی که بنا بر تواریخ، فاصله میان خطبه عقد و عروسی در صفر (طبری، ۱۳۸۷، ج ۲، ص ۴۱۰؛ صالحی‌شامی، ۱۴۱۴، ج ۱۱، ص ۳۷؛ عسقلانی، ۱۴۱۵، ج ۸، ص ۲۶۴) یا رجب (ابن‌سعد، ۱۴۱۴، ج ۸، ص ۱۸؛ طبری، ۱۳۸۷، ج ۱۱، ص ۵۹۸؛ سبط‌بن‌جوزی، ۱۴۱۸، ص ۲۷۶) یا رمضان (اربیلی، ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۳۶۴) یا شوال (طوسی، ۱۴۱۴، ص ۴۳؛ طبری‌آملی، ۱۳۸۳، ج ۲۶۷) و عروسی حضرت فاطمه (علی‌الله‌آم)، تا «یک سال» گزارش شده است (صالحی‌شامی، ۱۴۱۴، ج ۱۱، ص ۳۷). بنابراین چنین گریستنی بدون دلیل است، چرا که پس از این مدت، حال که حضرت فاطمه (علی‌الله‌آم) در خانه همسر حاضر شده، چنین درخواستی با این گریستن، بی معناست. نیز بگذریم از این که این روایت مقام عصمت و شأن و جلالت ایشان را در نظر نگرفته و چنین فعلی را بدون توجه به این مهم به ایشان نسبت داده است.

ضمن اینکه گزارش رسیده از زندگی حضرت علی (علی‌الله‌آم) و حضرت زهرا (علی‌الله‌آم) (اربیل، ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۳۶۳) نتیجه این روایت را بر نمی‌تابد، زیرا غالباً در زندگی عرفی چنین پدیدار است که کسی که به مهریه اندک رضایت ندارد، سختی‌ها و دشواری‌های زندگی نیز برای او قابل تحمل نیست و سازش کمتری دارد، اما تاریخ و سیره شهادت داده‌اند که حضرت زهرا (علی‌الله‌آم) با تحمل سرزنش‌ها (ابن بابویه، ۱۳۷۸، ج ۱، ص ۲۲۵) صبر در برابر سختی‌های کار منزل و خدمت در خانه (اربیل، ۱۳۸۱، ج ۱، ص ۳۶۳) شکیبایی در قبال مشکلات فراوان در زمان



غیب‌های طولانی امام علی^(ع) در طول جنگ‌های صدر اسلام (ر.ک: ابن سعد، ۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۳۷) شرکت در اندوه علی^(ع) و بر تافتمن در برابر رنج‌های او و همراهی صبورانه با او (هلالی، ۱۴۰۵ق، ج ۲، ص ۵۸۱؛ کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۸، ص ۳۳) در صدد بوده رویکرد خود به زندگی با علی^(ع) را «ظاهری و دنیامحور» نشان ندهد و گرنه پاسخ خواستگاران ثروتمند خود را مثبت می‌گفت (ابن سعد، ۱۴۱۴ق، ج ۸، ص ۱۶؛ بلاذری، ۱۳۹۷ق، ج ۱، ص ۴۰۲؛ یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۴۱؛ ابن بابویه، ۱۳۷۸ق، ج ۱، ص ۲۲۵؛ طبری آملی، ۱۴۱۳ق، ص ۸۲؛ صالحی شامی، ۱۴۱۴ق، ج ۱۱، ص ۴۰).

در روایتی دیگر این اعتراض بدون عطف‌توجه به یک پنجم بودن مهریه از سوی مردمانی از قریش صورت پذیرفته که ایشان با پاسخ مذکور از جانب پیامبر^(ص) مواجه می‌شوند (ر.ک: ابن بابویه، ۱۴۱۳ق، ج ۳، ص ۱۴۱۴؛ طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۲۵۷؛ ابن عقدہ کوفی، ۱۴۲۴ق، ص ۱۰۶).

۱-۴. تحلیل روایت الهدایة الکبری

خصوصی که کتابش را غالیانه دانسته‌اند (ر.ک: صفری فروشانی، ۱۳۸۶ش، ص ۱۵-۴۶) دو حدیث در این باب نقل کرده است:

۱-۴-۱. حدیث نخست

وی در حدیثی قدسی از امام باقر^(ع) نقل کرده است که خداوند فرمود: «در آسمان زیر سایه عرش خود، علی را با فاطمه تزویج کردم، جبرئیل را خطیب و میکائیل را سرپرست فاطمه و اسرافیل را وکیل علی^(ع) قرار دادم، درخت طوبی را دستوری دادم ... مهریه او را یک پنجم دنیا و یک سوم بهشت قرار دادم و در روی زمین، به او چهار نهر فرات، نیل مصر، سیحان و جیحان اختصاص دادم، پس ای پیامبر! او را به پانصد درهم به ازدواج درآور تا الگویی برای امت و دخترت باشد، پس چون فاطمه^(ع) را به عقد علی^(ع) درآورده یازده امام از فاطمه خارج می‌شود که با علی^(ع) دوازده امام را شامل می‌شود...» (خصوصی، ۱۴۱۹ق، ص ۳۷۸).

۱-۴-۱-۱. بررسی سندی

سند این حدیث بدین شرح است: «حدَّثَنِي عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ الْكُوفِيُّ قَالَ حدَّثَنِي وَهُبُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ حُمَّادٍ بْنِ حَبَّةَ عَنِ الْحُسَيْنِ بْنِ مَعْمَرٍ عَنْ حَالِدٍ بْنِ حُمَّادٍ عَنْ جَابِرِ الْجُعْفَرِيِّ»

- ۱- در کتب رجالی نام علی بن الحسین کوفی موجود نیست، تنها شیخ صدوق است که یک حدیث را از قول پدرش از او نقل کرده که با سه واسطه به امام صادق (ع) می‌رسد که با توجه به طبقه و سال وفات پدر صدوق و نیز خصیبی به نظر می‌رسد هر دو نام متعدد برای یک شخص باشند (ابن بابویه، ص ۱۴۰۶، ق ۱۷۷). اما این در حالی است که حدیث خصیبی با پنج واسطه به امام باقر (ع) نسبت داده شده است (خصیبی، ص ۱۴۱۹، ق ۳۷۷). در حدیثی دیگر که دو طبقه پس از او حسین بن معمر است لقبی به نام «مُقرِّی» برای او ثبت کرده است (همان، ص ۴۸). ابن عقدہ کوفی، شیخ صدوق، شیخ مفید و دیگران نیز از شخصی به نام علی بن حسین - که برخی او را نوه فردی به نام عبید کوفی (ابن عقدہ کوفی، ص ۱۴۲۴، ق ۱۰۱؛ مفید، ص ۱۴۱۳، ق ۱، ص ۴۱، ۴۲) و یا عبید الله یشکری (ابن بابویه، ش ۱۳۶۲، ج ۲، ص ۵۱۶) - یاد کرده‌اند که روایاتش با سه واسطه از طریق جابر بن یزید جعفی به امام باقر (ع) می‌رسد (برخی دیگر نیز روایات وی را به کسانی جز جابر و نیز امام باقر (ع) رسانده‌اند: ابن عقدہ کوفی، ص ۱۴۲۴، ق ۱۳۲؛ مغربی، ص ۱۴۰۹، ق ۳، ص ۵۷۴؛ مفید، ص ۱۴۱۳، ق ۱، ص ۴۲؛ طوسی، ص ۱۴۱۴، ق ۲۷۱، ۲۶۹؛ برخی نیز از کسی به نام علی بن الحسین بن عبید القرشی نام برد: طبری آملی، ص ۱۳۸۳، ق ۴۳).
- ۲- وهب بن عبد الله: ابو جحیفه وهب بن عبد الله سوائی از یاران امام علی (ع) شمرده شده است (طوسی، ش ۱۳۷۳، ص ۸۴). نامی از وی در طبقه بعد از علی بن حسین کوفی وجود ندارد.
- ۳- محمد بن جبلة: محمد بن جبلة الأحمسي در المحسن برقی با نام محمد یک روایت دارد (برقی، ق ۱۴۰۹، ج ۱، ص ۲۶۴) که همین روایت در کافی با نام عمر بن جبلة الأحمسي ثبت شده است (کلینی، ق ۱۴۰۷، ج ۲، ص ۱۲۶ و نیز، ر.ک: فیض کاشانی، ق ۱۴۰۶، ج ۴، ص ۴۸۲؛ حرّ عاملی، ق ۱۴۰۹، ج ۱۶، ص ۱۶۷؛ مجلسی، ق ۱۴۰۴، ج ۸، ص ۲۶۱؛ همو، ق ۱۴۰۳، ج ۷، ص ۱۹۵) نام وی در هیچ منبع روایی و رجالی ذکر نشده است.
- ۴- الحسین بن معمر: نام وی طی دو روایت، تنها در الْهَدَايَةِ الْكَبِرِیَّ آمده است (خصیبی، ق ۱۴۰۹، ص ۴۸ و ۳۷۷).
- ۵- خالد بن محمد: نام وی به گونه‌ای که در طبقه جابر بن یزید جعفی قرار گیرد، در کتب رجالی موجود نیست.
- ۶- جابر بن یزید جعفی: شخصیت وی در دو ترازوی توثیق و تضعیف قرار گرفته است، برخی او را مقبول یافته‌اند و برخی او را برونتاییده‌اند (نجاشی، ش ۱۳۶۵، ص ۱۲۸؛ کشی، ق ۱۴۰۹، ج ۲، ص ۴۳۶؛ طوسی، ق ۱۴۲۰، ص ۱۶؛ ابن غضائیری، ش ۱۳۶۴، ص ۱۱۰؛ مامقانی، بی‌تا، ج ۱۴، ص ۱۰۲). روایاتی در مورد وی نیز در دست است که شخصیت حدیثی و رجالی وی را نیز



می نمایاند (برای مطالعه بیشتر در مورد شخصیت او، ر.ک: احمدوند و طاوسی مسروور، ۱۳۹۰ ش، صص ۲۴-۱).

در هر دو صورت سند روایت خصیبی تصحیح نمی شود، چرا که تمام روات آن مجھول و ناشناخته هستند، بدین روی روایت بر اساس ادله متأخران، ضعیف تلقی خواهد شد.

۱-۴-۲. بررسی دلالی

در این روایت چند گزاره قابل بررسی است:

۱- مهریه حضرت فاطمه^(علیهم السلام)، یک پنجم دنیا و یک سوم بهشت خوانده شده است، اما در حدیثی دیگر در کافی، امام صادق^(علیه السلام) حق امام را هشت نهر می داند. متن این حدیث چنین است:

«خدای تبارک و تعالی جبرئیل^(علیه السلام) را فرستاد و به او دستور داد با انگشت ابهامش هشت نهر در زمین حفر کند: از جمله آن هاست: سیحان و جیحان که همان نهر بلخ است و خشوع که نهر شاش است و مهران که نهر هند است و نیل مصر و دجله و فرات، پس آنچه آب دهد و آب گیرد، از آن ماست، و آنچه از آن ماست متعلق به شیعیان ماست و دشمن ما را از آن بهره ای نیست، جز آنچه به زور و ناحق گیرند» (ر.ک: کلینی، ۷، ۱۴۰۷ق، ج، ۱، ص ۴۰۹، ح ۵).

این حدیث با سند زیر نقل شده است: «مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَمْمَادَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَادَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَمْمَادَ عَنْ عَلَى بْنِ التَّعْمَانِ عَنْ صَالِحِ بْنِ حَمْزَةَ عَنْ أَبِي إِيَّا بْنِ مُصْعَبٍ عَنْ يُونُسَ بْنِ طَبِيَّانَ أَوْ الْمُعَلَّى بْنِ حُنَيْسٍ قَالَ...»

- محمدبن یحیی العطار (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۳۵۳؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۵۷) محمد بن احمدبن یحیی بن عمران (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۳۴۸؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۴۶) و علی بن نعمان (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۲۷۴؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۹۵) توسط رجالیان توثیق شده اند.

- محمدبن عبدالله بن احمد جامورانی (ر.ک: ابن غضائی، ۱۳۶۴ش، ص ۹۷؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۶۸؛ نجاشی حال رجالی وی را ذکر نکرده است: ر.ک: نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۴۵۶) و یونس بن طبیان (ر.ک: نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۴۴۸؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۵۳) در نزد رجالیان ضعیف هستند.

- نامهای صالح بن حمزه و ابان بن مصعب در کتب رجالی موجود نیست.

• در مورد معلی بن خنیس میان رجاییان اختلاف است. برخی او را ثقه (کشی، ۱۴۰۹ق، ص ۳۷۹، ۳۸۱، ۳۸۰) و برخی ضعیف و غالی (ابن‌غضائیری، ۱۳۶۴ش، ص ۸۷؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۴۱۷) دانسته‌اند.

با توجه به آنچه گذشت، سند حدیث مزبور ضعیف است.

۲- این حدیث با آنچه در کتاب فقه منسوب به امام رضا^(ع) (امام رضا، ۱۴۰۶ق، ص ۲۹۳) که پیشتر از آن سخن رفت، سازواری ندارد. در آنجا حفر پنج نهر توسط پای جبرئیل صورت پذیرفت، اما حدیث موجود در کافی حفر چهار نهر با انگشت ابهام جبرئیل انجام گرفته است.

۳- حدیث خصیبی از نظر قواعد عربی دارای لغش‌ها و کژی‌هایی است که به دقت کافی نیاز دارد. پیش از ورود به بحث مدنظر عبارات را چنین می‌باییم:
الف) «فَقَالُوا لَهُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ... قَدْ عَلِمْنَا أَنَّ عَلِيًّا وَصِيقَ فَمِنْ الْأَئِمَّةِ بَعْدَكَ» این در حالی است که «بعدَهُ» صحیح است، چرا که ابتدا از وصایت امام علی^(ع) سخن به میان آمده، لذا ائمه پس از ایشان باید مورد پرسش واقع شوند.

ب) در ادامه، خصیبی چنین آورده است: «فَرَوَجُهَا أَنْتَ يَا مُحَمَّدُ بِخَمْسِيَّةٍ دِرْهَمًا» که از نظر نحوی و معنایی صحیح نیست، این در حالی است که محدود عدد صد به بعد باید مضاف الی و مجرور شود. بدیهی است که چنین اشکالی با پاسخ تصحیف رویه‌رو خواهد شد (درباره نسخه‌های کتاب و وجود اشکالات ادبی و ... ر.ک: حاج امینی، ۱۳۹۶ش، صص ۵۱-۵۳).

ج) در ادامه می‌خوانیم: «يَخْرُجُ مِنْهَا إِخْدَى عَشَرَ إِمَامًا» در حالی که تمیز در اعداد یازده و دوازده با خود عدد از جهت جنس مطابقت می‌کند، از این رو «أَحَدَ» صحیح است. این اشتباه در قسمت پایانی حدیث تکرار شده و چنین آمده: «ثُلُمُ اثْنَيْ عَشَرَ إِمامٌ عَلَى» که در این موضع تمیز باید متصوب گردد.

۴- اشتباهات مکرر در روایات او نشان می‌دهد که نه از سوی نسخه‌نویسان که از جانب نگارنده‌ی کتاب بوده است، نحوه‌ی نقل خصیبی چنین می‌نماید وی از نظر ادب عرب ضعیف بوده و استناد به روایاتش نیازمند دقیقی دوچندان است، چنانکه در برخی روایات دیگر اشتباهاتی از این دست یافت می‌شود (ر.ک: خصیبی، ۱۴۰۹ق، صص ۲۰۶-۲۰۷) به نظر می‌رسد، روایات او با درنظر گرفتن چنین اشتباهاتی، نقل به معنا شده، از این‌رو این‌گونه روایات نیز جهت بررسی، نیاز به دقت شایسته‌ای دارد. گفتنی است که تمامی اشتباهات مذکور در کتاب «دلائل الإمامة» با سندی دیگر به شکل الفاظ صحیح ذکر شده است (ر.ک: طبری‌آملی، ۱۴۱۳ق، ص ۹۲-۹۳).



۵- نکته دیگر اینکه در نسخه مطبوع از آثار نصیریه یعنی «سلسلة التراث العلوی» که کتاب خصیبی در جلد هفتم آن ثبت شده اشکالات و اشتباہات به همین شکل موجود است (خصیبی، ۱۴۳۲ق، ص ۲۸۶-۲۸۵)، اما جالب توجه این که در تحقیق «مصطفیٰ صبحی الخضر» که متأخرتر از دیگر چاپ‌هast همه آن‌ها اصلاح شده است (همو، ۱۴۳۲ق، ص ۴۷-۴۸).^{۱۱}

۶- در بخشی از این روایت می‌خوانیم: «جبرئیل را خطیب و میکائیل را سرپرست فاطمه و اسرافیل را وکیل علی^(علی‌الله‌آمید) قرار دادم» در حالی که در حدیثی دیگر آمده است: «پیغمبر^(علی‌الله‌آمید) به او فرمود: ای دوست من جبرئیل، تا کنون تو را به چنین صورتی ندیده بودم؟ عرضه داشت: من جبرئیل نیستم، نام من محمود است، و خدا به من مأموریت داد، که خدمت برسم، و نوری را به نوری همسر نمایم، فرمود: کدام را با کدام؟ جواب داد: فاطمه را به علی...» (ابن بابویه، ۱۳۷۶ش، ص ۵۹۲؛ همو، ۱۳۶۲ش، ج ۲، ص ۶۴۰؛ همو، ۱۴۰۳ق، ص ۱۰۴؛ طبری‌آملی، ۱۴۱۳ق، ص ۹۳؛ فتال نیشابوری، ۱۳۷۵ش، ج ۱، ص ۱۴۶؛ طبری‌آملی، ۱۴۲۷ق، ص ۲۱۰). از سویی جبرئیل و میکائیل مهیای تزویج این زوج هستند و از دیگر سو این روایت متولی چنین امری را فرشته‌ای به نام محمود می‌داند، ضمن اینکه این حدیث نشان می‌دهد که پیغمبر^(علی‌الله‌آمید) جبرئیل را در صورت جدید نمی‌شناسد که در خور دقت است. همچنان که در دو روایت دیگر امام رضا^(ع) نام فرشته خطبه‌خوان را راحیل گفته‌اند، فرشته‌ای که در میان فرشتگان بلیغ‌ترین است (ر.ک: ابن بابویه، ۱۳۷۸ق، ج ۱، ص ۲۲۴-۲۲۵).^{۱۲}

۱-۴-۲. حدیث دوم

خصیبی روایتی دیگر نقل کرده که مهریه حضرت فاطمه^(علی‌الله‌آمید) را نیمی از بهشت و یک پنجم دنیا و نیل و فرات و سیحان و جیحان و خمس غنیمت‌ها ذکر کرده است (خصیبی، ۱۴۱۹ق، ص ۱۱۳؛ و نیز، ر.ک: نوری، ۱۴۰۸ق، ج ۱۵، ص ۶۵) درحالی که در روایت مورد بحث مهریه حضرت فاطمه^(علی‌الله‌آمید) را، دو سوم بهشت دانسته است (خصیبی، ۱۴۱۹ق، ص ۳۷۸؛ ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۳، ص ۳۵۱؛ حسینی موسوی، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۵۳۹).

۱-۴-۱. بررسی سندی

این حدیث بسیار مفصل، از نظر سندی ضعیف است، زیرا نام جملگی چهار راوی نخست آن، تنها یک بار، آن هم در کتاب خصیبی ذکر شده است، سند بدین شرح است: «عَنْ يَعْقُوبَ بْنِ يَثْرَى عَنْ رَيْدَبْنِ عَامِرٍ الطَّاطِرِى عَنْ رَيْدَبْنِ شَهَابٍ الْأَزْدِى عَنْ رَيْدَبْنِ كَثِيرِ اللَّخْمِى عَنْ أَبِى سُعِيدِ الْمُعَمَّدِنِ عَلَى عَنْ

أَبِي بَصِيرٍ عَنْ مَوْلَانَا الصَّادِقِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) قَالَ...» در مورد ابوسمینه، تمامی رجالیان بر فاسد الإعتقاد، مدلس، کذاب و غالی بودن وی صحه گذاشته‌اند (کشی، ۱۴۰۹ق، ص ۵۴۶-۵۴۵؛ ابن‌غضائیری، ۱۳۶۴ش، ص ۹۴؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۳۳۲؛ طوسی، ۱۴۲۰ق، ص ۴۱۲؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۵۳) تا جایی که وی یکی از چند شخصیت‌های مشهور دروغ‌پرداز شناخته شده است (کشی، ۱۴۰۹ق، ص ۵۴۶).

ضمن اینکه مانند حديث پیشین، از اشتباهات نحوی نیز رنج می‌برد، چنانکه قواعد مضاف و مضاف الیه در عبارت «فِي السُّبُّعِ سَكَوَاتٍ» رعایت نشده است، یا با اینکه ابوایوب خالد بن زیدانصاری از پیامبر ﷺ سؤالی مبنی بر مهریه آسمانی می‌پرسد، اما پیامبر او را «یا ابن‌ایوب» خطاب می‌کنند، گرچه تنها این اشتباه را می‌توان یک احتمال، تصحیف دانست، اما این احتمال در دیگر موارد قابل جریان نیست (ر.ک: خصیبی، ۱۴۰۹ق، ص ۱۱۳؛ مثلا در موضوعی دیگر در همین حديث آورده «أمر لجبريل... و أن يقفوا» که متعلق امر که ایستادن است همراه با واو آمده است که صحیح نمی‌باشد).

۱-۴-۲. بررسی دلالی

چند نکته در رابطه با این حديث قابل تأمل است:

۱- در همین روایت دستور خداوند به فرشتگان، لوح محفوظ و دیگر مخازن وحی الهی بر این تعلق گرفته است که در آسمان چهارم ایستاده، جبرئیل خطبه عقد را بخواند و میکائیل از طرف خداوند آن‌ها را تزویج دهد و همه فرشتگان شاهد این عقد باشند...» (خصیبی، ۱۴۰۹ق، ص ۱۱۳).

آنچه قابل تأمل است ایستادن در آسمان چهارم است. هیچ بعید نمی‌دانیم که این نکته ناشی از روایاتی است که نزول دفعی قرآن را در آسمان‌های چهارم و دیگر شمارش‌ها باشد (ابن بابویه، ۱۴۱۴ق، ص ۸۲؛ مفید، ۱۴۱۴ق، ص ۱۲۳-۱۲۷). و گرنه در روایات دیگر خصوصیتی قابل توجه برای این آسمان ذکر نشده است، و پرسش اینجاست که چرا آسمان چهارم؟ و آیا آسمان هفتم جایگاهی شایسته‌تر برای انشاء عقد این زوج نبود؟ به نظر می‌رسد در این جایگاه، شیعه از نظرات و روایات اهل سنت تأثیرپذیرفته و مشایخ حدیثی این روایات را از آن‌ها اخذ کرده‌اند، امری که در مورد روایات نزول دفعی قرآن به بیت‌المعمور و یا تناقض وجودی میان آسمان‌های اول تا چهارم و یا حتی هفتم انکارناشدنی است (ابن‌حنبل، ۱۳۶۸ق، ج ۲۰، ص ۲۷؛ نسائی، بی‌تا،



ج، ص ۴۷۱) به گونه‌ای که عیاشی و شیخ صدوق در این جهت روایاتی نقل کرده‌اند که در خور دقت است.^۶

۲- در این روایت یکی از مهربه‌ها، تمامی خمس غنائم است و به حضرت زهراء^{علیها السلام} اختصاص داده شده، اینکه خمس به امام متعلق است یا حضرت زهراء^{علیها السلام} و یا هردو و یا حتی معنای حقیقی غنیمت چیست، موضوع بحث نیست؛ اما سخن در این است که در آیه ۴۱ سوره انفال که به آیه خمس مشهور است، متعلقات خمس غنائم به خداوند، پیامبر، خویشان و... مختص شده، یعنی خمس در روایت، مهربه حضرت است که البته می‌تواند به دیگر متعلقات هبہ کند و یا نکند، در حالی که مصارف خمس که به امام داده می‌شود باید به دو بخش امام و فقراء هاشمی اعطا شود (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۱، ص ۵۴۲؛ ج ۵، ص ۲۶؛ طوسی، ۱۴۰۷ق، ج ۴، ص ۱۳۰).^۷

نکته دیگر این که این اعطا با تأکید نیز ذکر شده است: «الْخَمْسُ مِنَ الْغَنَائِمِ كُلُّ ذَلِكَ لِفَاطِمَةَ (سلام الله علیها) نَحْلَةٌ مِنَ اللَّهِ». به هر حال کتاب خصیبی تنها کتابی است که خمس تمامی غنائم را به عنوان مهربه برای حضرت زهراء^{علیها السلام} از سوی خداوند در نظر گرفته است و البته هیچ بعید نمی‌دانیم که خمس در این حدیث با خمس دنیا که در دیگر روایات پیشین ملاحظه شد، از سوی راوی اشتباه شده باشد که بنابر شنبدها از جانب خود بدان افزوده است؛ چنانکه فتال نیشابوری در روایتی بدون سند نقل می‌کند که به رسول خدا گفته شد مهربه فاطمه در زمین را دانستیم، در آسمان چقدر بود؟ فرمود:... در آسمان یک پنجم زمین مهربه فاطمه قرار داده شده است. هر کس نسبت به او و فرزندانش خشمگین و دشمن باشد تا روز قیامت راه رفتن بر زمین بر او حرام است (فتال نیشابوری، ۱۳۷۵ش، ج ۱، ص ۱۴۶-۱۴۷؛ حسینی موسوی، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۵۳۹).

ابن شهرآشوب همین حدیث را به شیخ کلینی در کافی نسبت می‌دهد (ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۳، ص ۳۵۱) حال آن که جز همان دو حدیثی که از نظر گذشت، حدیثی بدین مضمون در کافی یافت نمی‌شود. همان‌گونه که در مواردی دیگر چنین یافت می‌شود که ابن شهرآشوب روایت خویش را به نقل از کافی آورده، اما با بررسی الفاظ یا محتوا می‌یابیم که چنین روایتی در آن وجود ندارد (برای مطالعه بیشتر، ر.ک: همان، ج ۲، ص ۳۱۶، ۳۴۷، ۳۷۹؛ ج ۳، ص ۷۸؛ ج ۴، ص ۳۵۱؛ ج ۱۱، ص ۱۳۵).

۳- نهر «فرات» و «نیل» در هر دو حدیث مشترک است. اما حدیث اخیر، نهر «جیحان» را همان نهر «بلخ» دانسته است و از نهری نام برده است که در هیچ منبع روایی یا جغرافیایی نامی از آن نمی‌یابیم، اما شاید بنابر گفته یاقوت حموی، منظور از مهربان، مهران باشد که در کشور

پاکستان قرار دارد. حموی می‌نویسد: جایگاهی برای نهر سند ... محل خروج نهر مهران از پشت کوهی است که برخی از نهرهای جیحون از آن خارج و روانه می‌شود (یاقوت حموی، ۱۹۹۵م، ج ۵، ص ۲۳۲).

۴- نکته درخور تأمل اینکه امام صادق (ع) از هشت نهر یاد کرده که مختص امام است، اما نام هفت نهر را ذکر می‌کنند. بدیهی است اگر امام در صدد بیان ملک‌های امام است، بردن نام از قسمی و مقسم به طور کامل ضروری است و استفاده از تعبیر «منها» وجهی ندارد.

۵- مصدق شناسی این نهرها می‌تواند به روشن‌تر شدن اقتضای حدیث کمک کند، روشن است که برای جنبه‌های حدیث‌شناختی و یافتن هویت این نهرها، باید حقیقت و مصدق آن را یافت.

۱-۴-۳. مصدق شناسی رودها و دریاها در روایات

مصادیق مختلفی برای رودها و دریاها ذکر شده در روایات بیان شده است:

الف) فرات: این رود از ترکیه سرچشممه گرفته و پس از گذر از سوریه و عراق به خلیج فارس می‌ریزد، جریان فرات در جلگه بین النهرين بسیار ملايم و دارای بستری عریض است. مهم‌ترین عامل حاصلخیزی خاک عراق و جمعیت یافتن سرزمین بین النهرين، همین دو رودخانه می‌باشد (همان، ج ۱، ص ۳۱۰؛ حمیری، ۱۹۸۴م، ص ۷۳، ۴۳۹).

ب) دجله: رودی طولانی در جنوب غربی آسیا که از دامنه‌های جنوبی رشته‌کوه توروس در شرق ترکیه سرچشممه می‌گیرد و بعد از ورود به عراق و گذر از شهرهایی مانند بغداد و موصل، به فرات و سرانجام هر دو به کارون پیوند می‌خورند که اروندرود را تشکیل می‌دهند و در نهایت به خلیج فارس سرازیر می‌شوند (قبادیانی، ۱۳۸۱ش، ص ۲۳۷).

ج) نیل: طولانی‌ترین رود جهان در شمال شرقی قاره آفریقا که رگ حیاتی مصر را تشکیل می‌دهد. نیل پس از گذر از کشورهایی چون اوگاندا، سودان و مصر، به دریای مدیترانه می‌ریزد و موجبات حاصلخیزی را برای مناطق مربوط به آن را فراهم کرده است (یاقوت حموی، ۱۹۹۵م، ج ۵، ص ۳۳۴).

د) بلخ: دریای بلخ یا دریای بلخاب که از ویژگی‌های این دریا، خالصی، صافی و شیرینی آن است. این دریا تا به بلخ و مزارشریف می‌رسد بیش از ۳۵۰ کیلومتر راه طی می‌کند، برخی از روایات، رود جیحون را همان نهر بلخ نام نهادند (ر.ک: سیوطی، بی‌تا، ج ۵، ص ۸؛ نوری، ۱۴۰۸ق، ج ۱۰، ص ۲۲۷؛ بغدادی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۲۱۷).



ه) جیحان: آمودریا یا جیحون، مهم‌ترین و پرآب‌ترین رود آسیای میانه است، از یخچال‌های پامیر سرچشمه می‌گیرد و پس از دریافت شاخه‌هایی مانند پنج در مرز افغانستان و شوروی، سرانجام به آرال می‌ریزد. در گذشته این رود به دریای خزر می‌ریخته و بعدها مسیر آن تغییر کرده و با پیوستن به رود سیردریا به دریاچه آرال می‌ریزد. نام دیگر رود را نهر مصیصه ذکر کرده‌اند (ابن عدیم، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۵) و مؤلف حدود العالم آن را جیحون ضبط کرده است (مجھول‌المؤلف، ۱۴۲۳ق، ص ۱۷۵).

و) سیحان: سیردریا یا سیحون از کوه‌های پربرف تیان شان برمی‌خizد و از لحاظ مقدار و عرض و عمق کوچکتر از آمودریاست. این رود، در جنوب و جنوب شرقی آسیای میانه جمهوری‌های تاجیکستان و قرقیزستان، جای دارد، شبکه‌های آبی آن دو جمهوری را بیشتر سرشاخه‌های آمودریا و سیردریا تشکیل می‌دهد (جنوردی و دیگران، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۷-۷). ظاهراً اعراب مسلمان برای مشخص کردن مرازهای خود با امپراتوری روم شرقی نام دو رودخانه مهم آسیای صغیر را با اقتباس از نامهای جیحون و سیحون، در آسیای مرکزی، جیحان و سیحان نامیدند.

ز) خشوع یا شاش: شاش شهری است در مأوراء النهر (یعقوبی، بی‌تا، ص ۱۲۶؛ حمیری، ۱۹۸۴م، ص ۳۳۵).

ح) مهران (نهر هند): بنابر گفته لغویان قاموس نهر مهران، به کسر میم، در سند است (ابن منظور، ۱۴۱۴ق، ج ۵، ص ۱۸۶؛ زبیدی، ۱۴۱۴ق، ج ۷، ص ۴۹۹؛ قزوینی، ۱۳۷۳ق، ص ۱۴۴؛ بکری، ۱۹۹۲م، ج ۱، ص ۲۰۰). چنان‌که گذشت در الفقه منسوب به امام رضا^ع «مهران» ثبت شده است (امام رضا، ۱۴۰۶ق، ص ۲۹۳).

۱-۴-۴. پی‌جويي مکان‌ها در کتب جغرافيايي - تاريخي

فرات اما، برای سوری‌ها و عراقی‌ها اهمیتی ویژه داشته و بنابراین بر اساس ستی حديثی - منطقه‌ای، هر نویسنده‌ای که درباره شهرهای ساحل فرات می‌نوشت، توضیحی درباره آن می‌داده و ضمن این توضیحات از فضیلت و برتری آن به ویژه در اقوال تاریخی، دینی و روایات گذشتگان سخن می‌گفته است.

در اهل سنت احادیث بی‌شماری منسوب به رسول خدا^(صلی الله علیہ و آله) درباره شهرها، مناطق جغرافيايي، رودها و یا دریاهای موجود است (ر.ک: کریمی قهی، ۱۳۸۷ش، ص ۱۰۵-۸۰؛ جعفریان، ۱۳۹۲ش، ص ۲۸-۳). در شیعه علاوه بر این مطلب، نیز آب‌های ممدوح و مذموم معرفی شده‌اند

(برقی، ۱۳۷۱، ج ۲، ص ۵۷۳-۵۷۴؛ کلینی، ۱۴۰۷، ج ۶، ص ۳۸۶-۳۸۷). در این حوزه، «شامات» یا «الارض المقدسة» احادیثی بیشتر به خود اختصاص داده‌اند (ر.ک: ابن حنبل، ۱۳۶۸، ج ۳۵، ص ۳۰۶؛ ابن عساکر، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۱۴۶-۱۵۳). اما شهرهای عراق و حتی برخی از شهرهای ایران و... نیز بی‌نصیب نمانده است. در اینجا بحث ما درباره روایاتی است که درباره فرات یا دیگر نهرهای مذکور آمده است.

به طور معمول این احادیث، در کتب حدیثی ثبت شده، اما به مرور، از دورانی که آثار جغرافیای عمومی و محلی شکل گرفته، این روایات در درون این آثار نیز درج شده است. برای نمونه، مقدسی، نگارنده «حسن التقاسیم» که یکی از جدّی‌ترین متون جغرافیای عمومی است، چهار رود نیل و جیحون و فرات و رس را بهشتی می‌خواند (مقدسی، ۱۴۱۱، ج ۲۳).

روشن است که با چه کیفیتی، اطلاعات به صورت ترکیبی از آنچه داده‌های علمی است با اخبار و روایات دینی - بیشتر منتبه به دین، چرا که غالب این احادیث، وجهی از صحّت ندارد - درآمیخته شده است. درباره فرات و دیگر نهرهای مذکور احادیثی نقل شده است که آنها از نهرهای بهشت هستند (ابن حنبل، ۱۳۶۸، ج ۲، ص ۲۸۹، ۴۴۰؛ مسلم بن حجاج، بی‌تا، ج ۸، ص ۱۴۹؛ نووی، ۱۴۰۷، ج ۱۷، ص ۱۷۶؛ هیثمی، ۱۴۰۸، ج ۴، ص ۱۴)، در احادیث اهل سنت کوهها و یا حتی ملاحِم^۷ نیز دارای قداست بوده‌اند و به کوهها (کوه أحد، طور و لبنان: طبرانی، بی‌تا، ج ۱۷، ص ۱۴۱۵؛ همو، ۱۴۰۸، ج ۷، ص ۳۴۲؛ هیثمی، ۱۴۰۸، ج ۱۰، ص ۷۱) و ملاحِم بهشتی (بدر و أحد و خندق و خیر: هیثمی، ۱۴۰۸، ج ۴، ص ۱۴) نامیده شده‌اند و همه این موارد را بر پایه عدد چهار بنا نهاده‌اند.

در این میان چهار نهر «فرات، نیل، سیحان و جیحان» مورد تأکید قرار گرفته است. به‌نظر می‌رسد این تأکید بیشتر به دلیل آب شیرین و حاصلخیز ساختن شهرهای اطراف آن است که برای مخاطبان معهود و قابل شناخت بوده است. مجموع این مشخصه‌ها، به همراه این‌گونه روایات، به این رودها جنبه و رنگی از تقدّس بخشیده است. جالب اینکه، خاستگاه این احادیث را باید در میان روایات کعب‌الأَبْحَار و ابو‌هریره یافت (ر.ک: مقدسی، بی‌تا، ج ۴، ص ۶۰؛ ابن عدیم، بی‌تا، ص ۳۸۳، ۳۸۴؛ عمری، ۱۴۲۳، ج ۵، ص ۱۱۰ و...).

در یکی از این متنقولات، کعب‌الأَبْحَار، نهر دجله را آب، فرات را نهر شیر، نیل را نهر خمر و سیحان را نهر عسل اهل‌بهشت نام نهاده (بغوی، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۸۱؛ قرطبی، ۱۳۶۴، ج ۱۶، ص ۲۳۷). نیز در نقلی دیگر از همو، نیل نهر عسل، فرات نهر خمر، سیحان نهر آب و جیحان نهر شیر بهشتیان خوانده شده است (ابن زوالق، ۱۹۹۹، ص ۷۵). روشن است که در هر نقلی عنوانین با مسمّاها تغییر کرده‌اند.



نکته مهم اینکه همین سخن اخیر کعب‌الاَحْبَار، در شیعه نیز مورد توجه قرار گرفته و با اندک تغییری و منحصر در چهار نهر، در کامل‌الزيارات و دیگر کتب شیعی از امیرمؤمنان (علیهم السلام) نقل شده است.^۸ همین مطلب در تفاسیر قرآن نیز راه یافته است (ر.ک: آلوسی، ۱۴۱۵ق، ج ۱۳، ص ۲۰۵؛ جرجانی، ۱۳۷۷ش، ج ۹، ص ۱۱۴؛ رازی، ۱۴۰۸ق، ج ۱۷، ص ۳۰۰) و نیز در نقل‌هایی، راویان دیگر، دجله را به عنوان نهر شیر، فرات نهر عسل، نیل نهر خمر در بهشت معرفی کرده‌اند (ابن عدیم، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۶۶). این، گونه‌گونی نقل‌ها و اضطراب آن‌ها را نتیجه می‌دهد.

درباره نهر نیل این روایت از کعب‌الاَحْبَار نیز درخور توجه است:

«عن أبي جنادة الكتاني أنه سمع كعبا يقول: النيل في الآخرة عسل، أغزر ما يكون من الأنهر التي سمى الله عز وجل، و دجلة في الآخرة لين أغزر ما يكون من الأنهر التي سمى الله»
 (همان، ج ۱، ص ۳۷۴).

در این اخبار، معمولاً ریشه‌ها و رگه‌های تفکر یهودی، چه اصیل و چه خودساخته از سوی کعب‌الاَحْبَار و دیگران، وجود دارد. معاویه از کعب‌الاَحْبَار درباره نیل می‌پرسد که آیا ذکری از آن در تورات بود، پاسخ می‌دهد: به خدایی که دریا را برای موسی شکافت، خداوند در آغاز به نیل وحی کرد که خدا به طور امر می‌دهد که این چنین جاری شود. جاری شو به نام خدا. در پایان هم به آن وحی کرد: خداوند به تو دستور می‌دهد برگرد، او هم برگشت (اقفه‌سی، ۱۴۲۷ق، ص ۴۵).

۱-۴-۵. راه‌یابی احادیث فضیلت فرات و دیگر نهرها به منابع شیعی

مجموعه‌ای قابل توجه از این احادیث در یک تاریخ محلی مربوط به حلب که فرات از نزدیکی آن می‌گذرد آمده است. ابن عدیم در کتاب «بغية الطلب في تاريخ حلب» بالخصوص و نیز ابن عساکر در تاریخ خود تعداد قابل توجهی حدیث منسوب به رسول (صلی الله علیہ و آله و سلم) درباره فرات آورده است (ر.ک: ابن عساکر، ۱۴۱۵ق، ج ۳، ص ۴۸۲-۴۸۵؛ ج ۶، ص ۱۰۷). این روایات تقریباً دو بخش است. نقل‌هایی منسوب به رسول خدا (صلی الله علیہ و آله و سلم) و دیگر نقل‌هایی از کعب‌الاَحْبَار از او به صورت مستند نقل شده است (ابن عدیم، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۶۵). جالب‌تر و پرافسوس‌تر اینکه در برخی از این روایات، بدون دلیل، «نیل و فرات» دو نهر مؤمن و «دجله و بلخ» دو نهر کافر شناخته شده است (همان، ج ۱، ص ۳۶۶؛ مقریزی، ۱۴۱۸ق، ج ۱، ص ۹۶).

همین روایات در شیعه مورد توجه قرار گرفته و در کتاب کافی و کامل الزیارات، با استنادی ضعیف^۹ نقل شده است (کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۶، ص ۳۹۱؛ ابن قولویه، ۱۳۵۶ش، ص ۵۰). کسانی چون شریف‌رضی نیز روایاتی از این دست را جزء مجازات کلام نبوی دانسته‌اند و بر فرض صحّت، بر اهل این مناطق در زمان و دوره‌ای خاص حمل کرده‌اند (شریف‌رضی، ۱۴۲۲ق، ص ۳۲). تمامی این دست احادیث، هم‌مضمون هستند (برای مطالعه این احادیث، ر.ک: ابن عدیم، بی‌تا، ج ۱، ص ۳۶۵ به بعد) و می‌توان خاستگاه احادیث منقول از راویان دیگر را از کعب‌الاحبار و فرهنگ یهودی دانست. روایاتی که در مورد سیحان و جیحان هستند نیز همین حکم را دارند (ر.ک: همان، ج ۱، ص ۳۷۳ به بعد).

اما این‌که ابن عدیم از سه رود فرات، سیحان و جیحان سخن گفته و پس از آن احادیث نقل شده در فضائل این سه نهر را آورده، به‌خاطر آن است که این رودها از حلب می‌گذرد (همان، ج ۱، ص ۳۸۱). اما این‌که آیا مقصود از آنچه در آن روایت منسوب آمده که چهار نهر را برگزیده و بهشتی کرده، مقصود جیحان و سیحان مورد نظر ابن عدیم است یا دو رودی که در ترکستان است، باید تاریخ اطلاق سیحون و جیحون را بر دو رود ماوراء‌النهر بررسی کرد.

لسترنج نوشه است:

«عرب قرون وسطی رود اوکسیس (*Oxus*) را نهر جیحون و رود جگزرتس (*Jaxartes*) را نهر سیحون نام دادند و معتقد بودند که این دو رود مانند دجله و فرات از رودهای بهشتند. معلوم نیست اعراب اسم جیحون و سیحون را از کجا گرفته‌اند؛ ولی دور نیست از یهودیان اقتباس کرده باشند، زیرا در کتاب تکوین تورات، دو کلمه بنام گیحون (*Gihon*) و پیسون (*Pison*) وارد شده است در اواخر قرون وسطی یعنی مقارن دوره هجوم مغول نام جیحون و سیحون از استعمال افتاد و به جای رود جیحون «آمویه» یا «آمودریا» و به جای رود سیحون کلمه «سیردریا» معمول شد» (لسترنج، ۱۳۷۷ش، ص ۴۶۲).

بدین ترتیب باید گفت اعراب که این دو نام را از یهودیان گرفته‌اند، عیناً در ماوراء‌النهر بر دو رود بزرگ در این ناحیه اطلاق کرده‌اند (ر.ک: جعفریان، ۱۳۹۴ش، ص ۴۴۸-۴۲۷).

تردیدی نباید راه داد که این مطالب، اسرائیلیاتی است که امثال کعب‌الاحبار یا برخی دیگر به نام او، و حتی با انتساب به رسول خدا^(کلیسا عرب) وارد مجموعه‌های روایی کرده‌اند که اساس آن‌ها یهودی است. باید توجه داشت که ابوهریره نیز راوی شماری از اخبار اسرائیلیات است که گاه به او منسوب شده و از خود او نیست. به عبارت دیگر سندی ساخته شده و او در ابتدای آن



قرار گرفت و به رسول خدا^(صلی الله علیہ و آله و سلم) متصل شده است. در حالی که شبیه نقل‌های پیش‌گفته از قول ابوهریره و یا دیگران در شکل دیگر از کعب‌الاحبار روایت شده و پیداست که در این میان اشتباهی تعمداً یا سهو رخ داده است.

۱-۵. تحلیل روایت «دلائل الإمامة»

پنجمین کتاب حدیثی متقدم، دلائل الإمامة از طبری است:

۱-۵-۱. بررسی سندی

سند حدیث چنین است:

«حَدَّثَنِي أَبُو الْحُسْنِيْنِ مُحَمَّدِبْنِ هَارُونَ بْنِ مُوسَى بْنِ أَمْبَدِبْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ سَعْدِ التَّلَعْكُبِرِيِّ، قَالَ: أَحْبَرْنِي أَبِي، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيِّ مُحَمَّدِبْنِ جَعْفَرِ الصَّوْلَى، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدِبْنِ زَكْرِيَا بْنِ دِينَارِ الْعَلَائِيِّ، قَالَ: حَدَّثَنَا جَعْفَرِبْنِ مُحَمَّدِبْنِ عُمَارَةَ، قَالَ: حَدَّثَنِي الْحَسْنُ بْنُ عُمَارَةَ، عَنِ الْمِنْهَابِ بْنِ عَمْرُو، عَنْ أَبِي دَرَّةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ ...»

در نگاه نخست، راوی اول حدیث، گویا پسر شیخ برجسته حدیثی تلعکبری است (ر.ک: نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۴۳۹؛ طوسی، ۱۳۷۳ش، ص ۴۴۹؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۸۰) اما در کنیه و اسمی جد با تلعکبری متفاوت است، چرا که نام کامل وی أبو محمد، هارون بن موسی بن احمد بن سعید بن سعید تلعکبری است (ر.ک: نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۴۳۹) که در این صورت مجھول خواهد بود. اما وی از پدرش نقل کرده است که بعد نیست منظور همان تلعکبری باشد، اما چه پسر تلعکبری باشد چه نباشد، برای ما مجھول خواهد بود.

احمد بن محمد بن جعفر صولی مورد وثوق علمای رجالی است (ر.ک: همان، ص ۸۴؛ طوسی، ۱۴۲۰ق، ص ۷۵؛ ابن داود حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۳۹).

نام محمد بن زکریا بن دینار (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۳۴۶؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۵۶؛ ابن داود حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۳۱۱) و جعفر بن محمد بن عماره در هیچ کتاب رجالی موجود نیست، بااینکه در اسناد شیخ صدوق بیشتر قابل رویت است (ابن بابویه، ۱۳۹۸ق، ص ۳۰؛ همو، ۱۳۶۲ش، ج ۱، ص ۱۹۰ و ...).

در مورد حسن بن عماره گفته‌اند که عامی است (حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۱۲؛ ابن داود حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۴۴۲). ابن داود حلی در مورد منهال بن عمر و می گوید وی مهملاً است (ابن داود حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۳۵۳)، لذا حدیث ضعیف به شمار می‌رود.

۱-۵. بودسی دلالی

متن حدیث که طبری آملی در نوادرالمعجزات و دیگران با حذف بخشی از سند دلائل الإمامه بدان اشاره کرده‌اند (طبری آملی، ۱۴۲۷ق، ص ۲۰۷ و نیز، ر.ک: ابن عبدالوهاب، بی‌تا، ص ۵۶؛ بحرانی، ۱۳۴۱ق، ج ۲، ص ۳۳۶؛ بحرانی اصفهانی، ۱۴۱۳ق، ج ۱۱، ص ۴۵۳) چنین است که:

«فرشتگان به خداوند متعال شیون کردند که ای خدا و سرور ما، از مهریه فاطمه ما را باخبر کن تا بدانیم که او گرامیترین خلق توست. خداوند به ایشان وحی فرمود که ای فرشتگان و سکان دار آسمان های من، شما را شاهد می گیرم که مهر فاطمه (ام اسراء) دختر محمد نیمی از دنیاست» (طبری آملی، ۹۱۴ق، ص ۹۲-۹۳؛ منابع حدیثی فضیلت نگار این حدیث را نقل کرده اند: ر.ک: بحرانی، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۳۳۶).

چنان‌که پیداست این حدیث برخلاف احادیث پیشین که مهریه را یک پنجم می‌دانست، نیمی از دنیا معرفی کرده است، حتی روایتی دیگر در امالی طوسی که از نظر سندی نیز ضعیف است، حکایت‌گر آن است که مقدار مهریه از سوی خداوند، یک چهارم دنیا بوده است: «عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، قَالَ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَمْهَرَ فَاطِمَةَ (عَلَيْهَا السَّلَامُ) زِئْعَ الدُّنْيَا، فَرِزْعَهَا لَهَا، وَ أَمْهَرَهَا الْجَنَّةَ وَ النَّارَ، تُدْخِلُ أَعْدَاءَهَا النَّارَ، وَ تُدْخِلُ أُولِيَّاءَهَا الْجَنَّةَ، وَ هِيَ الصِّدِيقَةُ الْكَبِيرَى، وَ عَلَى مَعْرِفَتِهَا ذَارِتُ الْقُرُونُ الْأُولُى»؛ خداوند تبارک و تعالی مهریه فاطمه را ربع دنیا قرار داد، پس یک چهارم دنیا به آن حضرت تعلق دارد، و مهریه او را بهشت و جهنم قرار داد، بنابراین دشمنان او داخل جهنم و آتش می‌شوند و دوستانش داخل بهشت، و او صدیقه کبری است و بر محور معرفت او تاریخ صدر اسلام شکل گرفت.^{۱۰}

۲. تحلیل و نکات قابل توجه در روایات مهر یه معنوی حضرت زهراء (علیها السلام)

۱-۲. بررسی تعلق میر به اشیاء ناپسند

پرسشی مطرح است که آیا مهریه به اشیاء به ظاهر ناپسند تعلق می‌گیرد یا خیر؟ و آیا زن می‌تواند مالک «عین مثبته» یک مکانی گردد که پسند او نباشد؟ آنچه در متون فقهی است «منفعت» یا «عمل» یا «عین مثبته» است که می‌تواند به عنوان مهریه قرار گیرد (شهیداول، ۱۴۱۰ق، ص ۱۸۳)؛ شهیدثانی، ۱۴۱۰ق، ج ۵، ص ۳۴۱؛ طباطبایی، ۱۴۱۲ق، ج ۱۲، ص ۵). اما اینکه معنایی منفی مانند جهنم، در زمرة «منفعت»، «عمل» یا «عین مثبته» است و می‌توان نگاهی فقهی به آن داشت، نیازمند بررسی است.



ضروری است مهریه باید دارای ارزش عرفی باشد و به عبارتی عرف، بدان گرایش داشته و به اصطلاح مهریه، مالیت داشته باشد، با توجه به این مطلب این تفسیر قابل بسط است که جهنم نیز مالیت دارد، هنگامی که ملک فاطمه^ع شد، این حق برای ایشان خواهد بود که عده‌ای را بدان وارد سازد و یا ورود افرادی را بدان منع کند،^{۱۱} لذا این مهر می‌تواند مهر معنوی امتنانی و تفضیلی از جانب خداوند باشد.

بدیهی است «مالیت عرفی جهنم» از این جهت است که چنانچه برای مردم امکان خرید جهنم وجود داشت، به آن اقدام می‌کردند تا از ورود و خروج خود و دیگران ممانعت کنند، از این رو خداوند جهنم را در ملک فاطمه^ع قرار داد و ورود و دخول و خروج به جهنم را به رضا و سخط او مشروط کرد (ابن‌شاذان، ۱۳۶۳ش، ص۱۳۷؛ مغربی، ۱۴۰۹ق، ج۳، ص۲۹-۳۰؛ ابن بابویه، ۱۳۷۶ش، ص۳۸۴) اما این که جهنم برای کافران ممکن است منفعتی داشته باشد، پس در مهر حضرت قرار گرفته، دلیل بر مالیت و گرایش جهنهایان و کفار نیست، زیرا به هیچ وجه آن‌ها به آتش حتی اگر دارای نعمت باشد، گرایش و میل پیدا نمی‌کنند، بلکه آن‌ها به دنبال عفو خداوند هستند، چرا که هر نعمتی مورد پستند نیست (بقره: ۲۱۶) ضمن اینکه مالیت گرایش مردم به چیزی است برای رسیدن به منافع آن، و آیا کفار منفعت را در عفو می‌بینند یا در آتش؟ پاسخ روشن است.

دو نکته فوق را می‌توان به تقریر دیگری بیان کرد و آن اینکه بر فرض این که مراد از مهریه را مهر شرعی و مساوی صداق بدانیم، آراء مشهور فقهاء بدین صورت است که مهریه باید:

الف) شیئی (هرچند اندک) قابل تمکن و می‌تواند عین و منفعت باشد.

ب) دارای منفعت محلله مقصوده باشد (شهیدثانی، ۱۴۱۰ق، ج۵، ص۳۴۱). با وصف فوق

(بنابر فرض ما)، مهریه حضرت ربیع دنیاست.

۱-۱-۲. اشکال اول

مراد از ربیع دنیا چیست؟ آیا مقصود یک‌چهارم از همه دنیا است؟ اگر مراد همین باشد، قابل خدشه است، زیرا در این ربیع، مصادیق «لم یملک» مثل نجاسات، غیر محلله مقصوده و ... قابل تمکن نیست و اگر مراد، ربیع از ما یملک‌هاست (یعنی دنیا اولاً به قابل مهر و غیر قابل مهر برای مسلمان تقسیم می‌شود و سپس خود این قابل مهر، ربیع برای حضرت است) این فرض صحیحی است.

۲-۱-۲. اشکال دوم

این که حضرت زهراء^(علیها السلام) مالک ربع شوند، ظاهر این کلام با ادله‌ی ملکیت مثل ید، تسلط، لاضرار و عموم ادله عقود ناسازوار است؟ در پاسخ چنانچه گفته شود که ملکیت حقیقی از آن خدا و ملکیت بشر اعتباری است و خداوند به هر کسی بخواهد بخشیده، اما ربع آن را به حضرت زهراء^(علیها السلام) اعطا کرده است و اباحت در تصرف برای دیگران از ناحیه‌ی ایشان دارند. در پاسخ می‌توان گفت: این کلام فاقد دلیل است و می‌باشد ادله‌ی فقهی ناظر به ملکیت بر آن دلالت کنند که چنین دلالتی نیست. به علاوه این که روایات معاضد با استقلال در ملکیت بسیارند و این روایت در انفراد خواهد ماند و اگر با تخریج هم از انفراد خارج شود، روایت ملکیت اشخاص با آن متعارضند.

۲-۲. تحلیل معنای فقهی مهر

برخلاف نکته پیشین ممکن است احتمال دیگری مراد باشد و آن اینکه این‌گونه تعبیر از مهر و هبه آن به حضرت فاطمه^(علیها السلام)، فقهی نیست، «مهر» از نظر لغوی و فقهی به یک معنا در نظر گرفته شده است (صاحبین عباد، ج ۱۴۱، ص ۴۸۵؛ ابن‌فارس، ج ۱۴۰۴، ص ۵؛ ابن‌منظور، ج ۱۴۱۴، ص ۱۸۴). تفاوت میان مهر و صداق نیز در الزام و رغبت به هبه آن از سوی مرد است، صداق برخلاف مهر از روی میل به زن بخشیده می‌شود (عسکری، ج ۱۴۰۰، ص ۱۶۳).

احتمال دیگر آن است که تعبیر احادیث، کنایی باشد؛ با این توضیح که اختیار آن‌ها به دست حضرت فاطمه^(علیها السلام) است، چوناً «يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ» که کنایه از تسلط خداست، این تعبیر نیز کنایه از این است که خداوند اداره این امور را به ایشان تفویض کرده است. وجه شبهه آن این است که همان‌طور که مهریه به ملک زوجه در می‌آید، این امور را نیز خداوند به منزله ملک حضرت قرار داده است. این ملکیت نیز به معنای ملک حقیقی نیست، چون ملکیت حقیقی به دست خود خداست، بلکه بدین معنا که اختیار مطلق این عوالم به دست ایشان سپرده شده است.

قرینه برای عدم معنای فقهی آن چنین است که در فقه شرایطی برای مهر بیان شده که در این جایگاه، واجد آن شرایط نیست، مهریه باید عینی باشد که در اختیار زوج قرار گرفته باشد، لذا بهشت و جهنم در ملکیت امیر مؤمنان^(علیهم السلام) نیست، به عبارتی زوج باید ملکیت اعتباری‌ای داشته باشد تا به مهر زوجه در آورد، عینی که در ملکیت اعتباری‌های امام نیست، چگونه می‌تواند



مهریه زوجه‌اش قرار دهد. لذا درباره جهنم اشکالی مطرح می‌شود که شخص مالک جهنم نمی‌شود، زیرا:

۱- مالیّت ندارد (مگر اینکه گفته شود مالیّت دارد و منفعت مقصوده‌اش در ادامه‌ی روایت بیان شده است) و

۲- اینکه اگر به ملکیّت هم درآید، برای حضرت علی^(ع) نیست که بخواهد بیخشد، مگر اینکه مدعی شویم خداوند ایشان را مالک آن‌ها کرده است. عباراتی مانند مهر بودن ربع دنیا، نیز با تفسیر فوق قابل تبیین است، یعنی بسیاری از اشیاء و زمین‌ها و خانه‌ها و ... دارای مالک است، پس مراد از ربع دنیا آیا به معنای انفال است که بدیهی است اختیار آن‌ها به دست معصوم است و در فقه احکام آن بیان شده است. لذا این تعبیر را باید کنایی فرض کرد که نشان می‌دهد امور عالم دنیا که نیاز به تصرفات و مقدراتی خاص است، تحت اختیار افرادی قرار گرفته است که تفضلاً و امتناناً بدان‌ها تفویض شده است.

از آنچه گفته آمد نتیجه این که:

الف) با توجه به اشکالات متعدد این روایت - با فرض اخذ ظهور - تفسیر فقهی از این روایت قابل قبول نیست که با مسلمات فقهی و حقوقی امامیه ناسازگار است.

ب) با توجه به سیاق روایت که در تمجید از مقام شامخ حضرت زهرا^(ع) است، به علاوه ادامه‌ی روایت که حق ادخال مؤمنان به بهشت و اخراج غیرمؤمنان از جهنم را به ایشان داده، می‌توان دریافت که تحلیل در اینجا می‌باشد امری غیر فقهی باشد و به دلالت اقتضا برای صحّت کلام باید تقدیرهایی مانند شفاعت، حقیقت دنیا (که در این صورت ربع باید اضافه شده باشد) یا توجیه ربع و ... در نظر گرفت.

ج) ضروری است بر روی واژگان مهر (که آیا حقیقت لغوی‌اش با حقیقت شرعی‌اش معنای واحدی دارند یا نه؟ و در این موضع به چه معناست) و نیز ربع تحقیق معناشناسی صورت داد.

د) بررسی نسخ متعدد روایت نیز قابل توجه است، نیز آسیب‌هایی مانند ادراج، تصحیف (بیع به ربع و ...)، تحریف یا حتی جعل از سوی غالیان را به آن افزو.

۲-۳. تحلیل احتمال تأکید در عبارت

عبارة «فَرَبِعُهَا لَكَ» تأکیدی است، هرچند در تأکید عطف جایز نیست، اما باید گفت گاهی عطف تأکیدی است و افاده تأکید می‌کند (مانند «أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى لَكَ فَأَوْلَى»؛ ر.ک: القيامة؛

۳۵_۳۴)، پس حشو نیست، گو اینکه تأکیدا فرموده است که خداوند ربع دنیا را مهر او قرار داد، پس ربع الدنیا مهر اوست.

جمله «تُخَلِّ أَعْدَاءَهَا النَّارَ...» نیز مفسر و توضیحی است، یعنی ادخال دشمنان و دوستان به جهنم و بهشت، استقلالا صورت نگرفته، بلکه به خاطر حقی است که در اختیار ایشان قرار داده شده و این همان اذن خداست نسبت به شفیع بودن حضرت فاطمه (علیها السلام)؛ به عبارت دیگر حق انتفاع از عین، همان شفاعت است. منفعت بهشت و جهنم را عین می‌دانیم، بسته به اینکه بعدا از این عین استفاده می‌شود، چه بهشت فی الحال آفریده شده دانسته شود و خلقت جهنم در آینده و چه هر دو خلق شده فرض شود، به هر روی، خداوند حق انتفاع از این عین را به ایشان بخشیده است، پس مالک آن خواهد شد.

۴-۴. تحلیل آثار مترتب بر مقدار مهر

نکته‌ای دیگر اینکه بر فرض پذیرش احتمالات فوق در مورد مهر قرار گرفتن یک چهارم، یک پنجم یا نیمی از دنیا، چه اثری بر آن مترتب است؟ آیا با در اختیار قرار گرفتن و تصرف داشتن ملکیت اعتباری دنیا، مقصودی حاصل خواهد شد یا خیر؟! هنگامی که اموال دنیا در تصرف شخصی به صورت اعتباری قرار می‌گیرد، در حالی که بسیاری از این اموال در اختیار دیگران نیز هست، آیا مردم در این تصرف، نیز ذی نفع خواهند بود؟.

در حالی که این فرض با فقه و روایاتی که بحث انفال و خمس و سهم امام در جوائز السلطان وجود دارد متعارض ندارد، زیرا این ادله صرفا مالکیت این موارد از دنیا و اموالش را از آن ائمه می‌داند. یعنی این ادله و نیز ادله‌ای مانند مالکیت مثل قاعده ید، عقود و ... با این فرض [مراد از ملکیت ربع یا خمس یا نیمی از دنیا] متعارض ندارد، چرا که لازمه‌اش دست کشیدن از عموم ادله انشاء حکم وضعی و حاکم بر دیگر ادله است.

۵-۵. تعارض ربع دنیا با دیگر گزارش‌ها

اشکالی دیگر که به این حدیث وارد است، ناسازگاری یک چهارم بودن با یک پنجم بودن یا نیمی از دنیاست. این گونه گونی و اضطراب، حداقل یک دسته از این روایات را مورد خدشه قرار می‌دهد. در حجیت و عدم حجیت حدیث مضطرب سخن بسیار است و اینکه در آن و پذیرش برخی از نقل‌ها چه مرجحاتی وجود دارد و نیز اینکه بخشی از مرجحات به راوی و وثوق و عدم وثوق آن باز می‌گردد. در متن مضطرب هم گویا در عدم حجیت آن سخنی نباشد، بگذریم از اینکه در نقد متن، مسائلی از جمله نامعقول بودن، رکیک بودن و نیز دارای اهمیت



است. آنچه در اخبار گذشته می‌توان دید، افزون بر ضعف سند، ناهنجاری و اختلاف شگفت متن است.

نتائج تحقیق

با توجه به آنچه در ارزیابی احادیث کتب متقدم آورده شد، موارد زیر برآیند تحقیق پیش رو است:

- ۱- جز دو حدیث صحیح و موثق، تمامی احادیث مربوط به مهریه کردن معنوی آب برای حضرت فاطمه^(ع) از سوی خداوند، از نظر سندی مخدوش و ضعیف است. متون آن‌ها به جهت اضطراب متنی قابل پذیرش نیست.
- ۲- مهریه معنوی ساختن از سوی خداوند برای حضرت زهرا^(ع) از نظر شواهد ظاهری و قرائن موجود، توجیه بایسته‌ای ندارد، آنچه روایات فقهی ثابت می‌کند، مهریه‌ای مادی است که از سوی زوج به زوجه هبه می‌شود، مگر اینکه این‌گونه روایات، به خاطر وجود تفضل و امتنان نوعی هبه به شمار آید. اما چنین توجیهی نیز با ظهور دلالی این احادیث سازگاری ندارد.
- ۳- وجود روایاتی که دال بر فضیلت رودهایی خاص دارد، با توجه به فضیلت بخشی به چهار رود از رودهای جهان که از ناحیه کسانی چون کعب الأحbar دچار ضربه شده است، اثبات در دسترس قرار گرفتن این‌گونه احادیث در میان غالیان و کاذبان و سپس حمل آن‌ها به عنوان مهریه حضرت زهرا^(ع)، امری ناگریز به نظر می‌رسد، البته توجه به اصل وجود فضیلت برای برخی از این رودها در عالم دنیا چنان‌که برای دیگر امور نیز قابل اثبات است، برای این رودها نیز قابل تحقق و ممکن است.
- ۴- روایاتی که دلالت بر اعتراض حضرت زهرا^(ع) بر اندک بودن مهریه دارد با شأن و مقام والای ایشان سازگاری ندارد، این‌گونه نقل‌ها با وجود اینکه در صدد بیان فضیلت بوده‌اند، اما مؤلفه‌های عصمت و خطان‌پذیری را نادیده پندارکرده‌اند، همچنین تعارض با سیره و دیگر روایات را می‌توان دلیل عدم پذیرش این نوع نقل‌ها دانست.
- ۵- احادیشی که بهشت و جهنم را نیز در زمرة مهر و صداق ایشان قرار داده، با مبانی فقهی ناسازوار است؛ مگر اینکه ناپسندی مهر جهنم را به هبه شفاعت اختصاص داد، زیرا مالیت عرفی جهنم نیز قابل مناقشه است.
- ۶- ناهمگونی، تناقض و تعارض مفاد روایات مهریه، از اعتماد به آن‌ها فرومی‌کاهد. وجود ربع، خمس و نیمی از دنیا به عنوان مهر حضرت فاطمه^(ع)، در تردید بودن وکیل ایشان در

مراسم خطبه عقد آسمانی و... از جمله مواردی است که از اعتماد به «جزئیات» این احادیث، کاسته است.

پی‌نوشت‌ها:

۱. صیغه‌های تمریض صیغه‌های غیرجازم است، مانند: «قبل، رُوی عن، يُروي وَيُذكَر» و صیغه‌های جزم، عباراتی مانند: «قال، رَوَى، جاءَ وَعَن» (ر.ک: جدیدی نژاد، ۱۳۸۱ش، ج ۱، ص ۱۹۸).
۲. به نظر می‌رسد با توجه به دیگر روایاتی که پس از این کتاب نقل کردۀ‌اند، «مهران» صحیح‌تر است.
۳. در مورد جابرین بزیدجعفی میان رجالیان و محققان رجالی اختلاف فراوان به چشم می‌خورد (برای مطالعه‌ی بیشتر، ر.ک: هزار، ۱۳۸۱ش، ص ۹۸-۱۱۵؛ احمدوندو طاووسی مسروور، ۱۳۹۰ش، ص ۱-۲۴).
۴. به آنچه از نقل و سکه پول و مانند آن [که در جشن عروسی] بر سر افراد می‌پاشند، نثار گویند. (ر.ک: ابن‌فارس، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۴۷۴).
۵. مُحَمَّدْ بْنُ الْحَسَنِ بْنُ أَحْمَدْ بْنِ الْوَلِيدِ: نجاشی وی را از بزرگان قم معرفی کرده است (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۳۸۳؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۴۷) سعدبن عبد الله: رجالیان او را توثیق کردۀ‌اند (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۱۷۷؛ طوسی، ۱۳۷۳ش، ص ۴۲۷) احمدبن محمدبن عیسی نیز توثیق شده (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۸۱؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۱۳؛ حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۴۳) علی‌بن‌الحكم: نجاشی از توثیق وی سخنی به میان نیاورده؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۲۷۴) اما طوسی او را ثقه و جلیل‌القدر معرفی کرده است (طوسی، ۱۴۲۰ق، ص ۲۶۳-۲۶۴) الْحُسَيْنِ بْنُ أَبِي الْعَلَاءِ: نجا شی او را «اوجه» اصحاب دادسته است (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۵۲؛ حلی، ۱۳۴۲ش، ص ۱۲۰).
۶. با توجه به وجود این روایات که ناقل اصلی اش حفص‌بن‌غیاث است (ر.ک: کلینی، ۱۴۰۷ق، ج ۲، ص ۶۲۸؛ ابن بابویه، ۱۳۷۶ش، ص ۶۲) برخی از روایات وی می‌تواند ذهنیت برگرفته‌اش از فرهنگ و مذهب خود یعنی اهل سنت را به خاطر مدلس بودن، در قالب روایات امام صادق (ع) نقل کرده باشد، حفص آنچه را از محیط فکری خود (منقول‌های از صحابه و...) به عنوان حل مسئله در ذهن داشته است — حال به هر انگیزه‌ای — به امام صادق (ع) نسبت داده است (برای نمونه ر.ک: روایات وی در مورد نزول جملگی قرآن بر بیت المعمور و سپس نزول به صورت تدریجی) که برگرفته از تفکر و اندیشه اهل سنت است؛ بدیهی است از این روست که روایاتی در این باب در شیعه نیز وارد شده است



(قمی، ۱۴۰۴ق، ج ۱، ص ۶۶؛ عیاشی، ۱۳۸۰ق، ج ۱، ص ۸۰ برای مطالعه بیشتر، رک: کریمی و دیمه کارگر، ۱۳۹۰ش، ص ۲۲-۴۳)

۷. منظور جنگ‌ها و فتنه‌هast.

۸. متن حدیث بدین شرح است: «الْمَاءُ سَيْدُ شَرَابِ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ وَ أَزْبَعُهُ أَنْهَارٌ فِي الدُّنْيَا مِنَ الْجَنَّةِ الْمُرَاثُ وَ التَّيْلُ وَ سَيْحَانُ وَ جَيْحَانُ...» (ر.ک: ابن قولویه، ۱۳۵۶، ص ۴۷؛ ابن بابویه، ۱۳۶۲، ج ۱، ص ۲۵۰؛ حرّ عاملی، ۱۴۰۹، ج ۲۵، ص ۲۷۲).

۹. هر دو حدیث در کافی به خاطر جهالت عبدالله بن ابراهیم المدینی و در کامل الزیارات به خاطر ضعف جامورانی (ابن داود حلبی، ۱۳۴۲ش، ص ۵۶۸؛ حلی، ۱۴۱۱ق، ص ۲۶۸) و حسن بن علی بن ابی حمزه بطانی (ابن غضائی، ۱۳۶۴ش، ص ۵۱؛ نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۳۶) ضعیف هستند.

۱۰. (ر.ک: طوسی، ۱۴۱۱ق، ص ۶۶۸). سند این حدیث به دلیل مجهول بودن چهار تن [حسین بن ابراهیم قزوینی، علی بن حبشه] (ر.ک: همو، ۱۴۲۰ق، ص ۲۸۶؛ همو، ۱۳۷۳ش، ص ۴۳۲)، عباس بن محمدبن حسین، حسین بن ابی غندر (نجاشی، ۱۳۶۵ش، ص ۵۵؛ طوسی، ۱۴۲۰ق، ص ۱۵۲)] ضعیف است.

۱۱. «وَ هَذِهِ فَاطِمَةُ وَ أَنَا فَاطِرُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ، فَاطِمَ أَعْدَانِي عَنْ رَمْبَتِي يَوْمَ فَصْلِ فَضَائِي، وَ فَاطِمُ أُولَيَائِي عَمَّا يُعْرُفُونَ وَ يُسَيِّفُهُمْ فَشَقَقْتُ لَهَا اسْمًا مِنْ اسْمِي» (ر.ک: امام حسن عسکری^ط، ۱۴۰۹ق، ص ۲۲۰).

کتاب نامه:

قرآن کریم.

آل‌وسی، سید‌محمد‌مود (۱۴۱۵ق)، روح المعانی فی تفسیر القرآن العظیم، بیروت: دارالکتب العلمیة.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۴۱۴ق)، إعتقادات الإمامیة، قم: کنگره شیخ مفید.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۳۷۶ش)، الأُمَالِی، تهران: کتابچی.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۳۶۲ش)، الخصال، قم: جامعه مدرسین.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۳۹۸ق)، التوحید، قم: جامعه مدرسین.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۴۰۶ق)، ثواب الأُعْمَال و عقاب الأُعْمَال، قم: دارالشریف الرضی.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۳۷۸ق)، عیون أخبار الرضا(ع)، تهران: جهان.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۴۰۳ق)، معانی الأخبار، قم: دفتر انتشارات اسلامی.

ابن بابویه، محمدبن علی (۱۴۱۳ق)، من لا يحضره الفقيه، قم: دفتر انتشارات اسلامی.

- ابن عساکر، ابوالقاسم علی بن حسن (۱۴۱۵ق)، *تاریخ مدینة دمشق*، بیروت: دارالفکر.
- ابن حنبل، احمدبن محمد (۱۳۶۸ق)، *المستند*، بیروت: دارصادر.
- ابن داودحلی، حسن بن علی (۱۳۴۲ش)، *الرجال*، تهران: دانشگاه تهران.
- ابن زوالق، حسن بن ابراهیم (۱۹۹۹م)، *فضائل مصر و أخبارها و خواصها*، قاهره: الهیئة المصریة.
- ابن سعد، محمد (۱۴۱۴ق)، *الطبقات الکبیری*، الطائف: مکتبة الصدیق.
- ابن شاذان قمی، ابوالفضل (۱۳۶۳ش)، *الفضائل*، قم: رضی.
- ابن شهرآشوب، محمدبن علی (۱۳۷۹ق)، *مناقب آل ابی طالب(ع)*، قم: علامه.
- ابن عبدالوهاب، حسین (بی‌تا)، *عيون المعجزات*، قم: مکتبة الداوری.
- ابن عدیم، کمالالدین (بی‌تا)، *بغية الطلب فی تاريخ حلب*، بیروت: دارالفکر.
- ابن عقدہ کوفی، احمد (۱۴۲۴ق)، *فضائل امیر المؤمنین(ع)*، قم: دلیل ما.
- ابن غضائی، احمدبن حسین (۱۳۶۴ش)، *الرجال*، قم: دارالحدیث.
- ابن فارس، احمد (۱۴۰۴ق)، *معجم مقاييس اللغة*، قم: مکتب الاعلام الاسلامی.
- ابن قولویه، جعفرین محمد (۱۳۵۶ش) *کامل الزیارات*، النجف: دارالمرتضویة.
- ابن منظور، محمدبن مکرم (۱۴۱۴ق)، *لسان العرب*، بیروت: دارالفکر.
- احمدوند، عباس؛ طاووسی مسروور، سعید (۱۳۹۰ش)، «جابر بن یزید جعفی و بررسی انها مغلو درباره وی، مطالعات تاریخ فرهنگی»، *پژوهشنامه ایرانی تاریخ*، سال ۲، شماره ۷، صص ۲۴-۱.
- اربلی، علیبن عیسی (۱۳۸۱ق)، *كشف الغمة فی معرفة الأئمۃ*، تبریز: بنی هاشمی.
- اقفهسی، احمدبن عمادالدین (۱۴۲۷ق)، *أخبار نیل مصر*، قاهره: دارالکتب.
- امام رضا(ع)، علیبن موسی (۱۴۰۶ق)، *الفقه المنسوب إلی الإمام الرضا(ع)*، مشهد: مؤسسه آل البيت(ع).
- امام عسکری، حسنبن علی (۱۴۰۹ق)، *التفسیر المنسوب الى الإمام الحسن العسكري(ع)*، قم: مدرسه امام مهدی(عج).
- بحنوردی، سیدمحمدکاظم و دیگران (بی‌تا)، *دائرة المعارف بزرگ اسلامی*، تهران: بنیاد دائرة المعارف اسلامی.
- بحرانی، سیدهاشم بن سلیمان (۱۴۱۳ق)، *مدینه معاجز الأئمۃ الائٹنی عشر*، قم: مؤسسه المعارف الإسلامية.
- بحرانی، سیدهاشم بن سلیمان (۱۳۷۴ش)، *البرهان فی تفسیر القرآن*، قم: مؤسسه البعثة.
- بحرانی اصفهانی، عبداللهبن نورالدین (۱۴۱۲ق)، *عوالم العلوم*، قم: مؤسسه الامام المهدی(عج).



برقی، احمدبن محمد (١٣٧١ق)، **المحاسن**، قم: دارالکتب الإسلامية.
بغدادی، عبدالمؤمن بن عبدالحق (١٤١٢ق)، **مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع**، بيروت:
دارالجبل.

بغوی، خالدعبدالرحمن (بی تا)، **تفسير البغوی**، بيروت: دارالمعرفة.
بکری، ابو عیید (١٩٩٢م)، **المسالک و الممالک**، بی جا: دارالغرب الاسلامی.
بلاذری، احمدبن یحیی بن جابر (١٣٧٩ق)، **أنساب الأشراف**، بيروت: دارالتعارف.
جدیدی نژاد، محمدرضا (١٣٨١ش)، **دانش رجال از دیدگاه اهل سنت**، قم: دارالحدیث.
جرجانی، ابوالمحاسن حسین (١٣٧٧ش)، **جلاء الأذهان و جلاء الأحزان**، تهران: دانشگاه تهران.
جعفریان، رسول (١٣٩٢)، «از شام تاریخی تا شام آخر الزمانی»، **مجله علوم حدیث**، شماره ٧٠.
جعفریان، رسول (١٣٩٤)، **مفهوم علم در تمدن اسلامی**، قم: مورخ.
حائری اصفهانی، محمدحسین (بی تا)، **الفصول الغروریة فی الأصول الفقهیة**، قم: دارإحياء العلوم
الإسلامية.

حرعاملی، محمدبن حسن (١٤٠٩ق)، **وسائل الشیعہ**، قم: مؤسسه آلالبیت.
حسینی موسوی، محمدبن أبي طالب (١٤١٨ق)، **تسليمة المجالس و زينة المجالس**، قم: مؤسسه المعارف
الإسلامية.

حلّی، حسنبن یوسف بن مطهر (١٤١١ق) **خلاصة الأقوال**، النجف: دارالذخائر.
حلّی، حسنبن یوسف بن مطهر (١٤١٢ق)، **کشف الیقین فی فضائل أمیر المؤمنین(ع)**، تهران: وزارت
ارشاد.

حمیری، محمدبن عبدالمنعم (١٩٨٤م)، **الروض المعطار فی خبر الاقطار**، بيروت: مكتبة لبنان.
خصیبی، حسینبن حمدان (١٤١٩ق)، **الهدایة الکبری**، بيروت: البلاغ.
خصیبی، حسینبن حمدان (٢٠٠٧م)، **الهدایة الکبری**، تحقيق: ابوموسی والشيخ موسی، لبنان: دیار عقل.
خصیبی، حسینبن حمدان (١٤٣٢ق)، **الهدایة الکبری**، تحقيق: مصطفی صبحی الخضر، بيروت: الأعلمی.
خوبی، سیدابوالقاسم (١٤١٣ق)، **معجم رجال الحديث**، قم: دارالعلم.
رازی، ابوالفتوح (١٤٠٨ق)، **روض الجنان**، مشهد: بنیاد پژوهش‌های آستان قدس رضوی.
زبیدی، محمدمرتضی (١٤١٤ق)، **تاج العروس**، بيروت: دارالفکر.
سبط بن جوزی، شمس الدین (١٤١٨ق)، **تذكرة الخواص**، قم: شریف‌رضی.
سیوطی، جلال‌الدین (بی تا)، **الدر المتنور**، بيروت: دارالمعرفة.

شريف رضي، محمدبن حسين (١٤٢٢ق)، *المجازات النبوية*، قم: دارالحديث.

شوشتري، محمدتقى (١٤١٩ق)، *قاموس الرجال*، قم: مؤسسه النشر الإسلامي.

شهيد اول، محمدبن مكي (١٤١٠ق)، *اللمعة الدمشقية في فقه الإمامية*، قم: دارالتراث الدار الإسلامية.

شهيد ثانى، زينالدين بن على (١٤١٠ق)، *الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية*، قم: كتابفروشى داورى.

صاحب بن عباد (١٤١٤ق)، *المحيط في اللغة*، بيروت: عالم الكتاب.

صالحي شامي، محمدبن يوسف (١٤١٤ق)، *سبل الهدى*، بيروت: دارالكتب العلمية.

صفري فرو شاني، نعمت الله (١٣٨٤ش)، «حسين بن حمدان خصيبي وكتاب الهداية الكبرى»، نشرية طلوع، سال چهارم، شماره ١٦.

طباطبائى، سيدعلى (١٤١٢ق)، *رياض المسائل*، قم: مؤسسه النشر الإسلامي.

طبراني، سليمانبن احمد (١٤١٥ق)، *المعجم الأوسط*، مكه: دارالحرمين.

طبراني، سليمانبن احمد (بى تا)، *المعجم الكبير*، بيروت: دارإحياء التراث العربى.

طبرى، ابوجعفرمحمدبن جریر (١٣٨٧ق)، *تاریخ الطبری*، بيروت: دارالتراث.

طبرى آملى صغير، محمدبن جریر (١٤١٣ق)، *دلائل الإمامة*، قم: قسم الدراسات الإسلامية.

طبرى آملى صغير، محمدبن جریر (١٤٢٧ق)، *نواذر المعجزات*، قم: دليل ما.

طبرى آملى، محمدبن أبي القاسم (١٣٨٣ق)، *بشارة المصطفى*، نجف: المكتبة الحيدرية.

طوسى، محمدبن حسن (١٤١٤ق)، *الأمالى*، قم: دارالثقافة.

طوسى، محمدبن حسن (١٤٠٧ق)، *تهذيب الأحكام*، تهران: دارالكتب الإسلامية.

طوسى، محمدبن حسن (١٣٧٣ش)، *رجال الطوسى*، قم: مؤسسه النشر الاسلامى.

طوسى، محمدبن حسن (١٤٢٠ق)، *الفهرست*، قم: مكتبة المحقق الطباطبائى.

عسقلانى، أحمدبن على بن حجر (١٤١٥ق)، *الاصابة*، بيروت: دارالكتب العلمية.

عسكري، حسن بن عبدالله (١٤٠٠ق)، *الفرق في اللغة*، بيروت: دارالآفاق الجديدة.

عمرى، ابن فضل الله (١٤٢٣ق)، *مسالك الابصار*، ابوظبى: المجمع الثقافى.

عياشى، محمدبن مسعود (١٣٨٠ق) *تفسير العياشى*، تهران: العلمية.

فتال نيسابورى، محمدبن احمد (١٣٧٥ش)، *روضه الواعظين*، قم: رضى.

فيض كاشانى، محمدحسن (١٤٠٦ق)، *الوافى*، اصفهان: کتابخانه امام أمير المؤمنین علی (ع).



- قبادیانی، ناصر خسرو (۱۳۸۱ش)، *سفرنامه ناصرخسرو*، تهران: زوار.
- قرطبی، محمدبن احمد (۱۳۶۴ش)، *الجامع لأحكام القرآن*، تهران: ناصرخسرو.
- قزوینی، ذکریابن محمد (۱۳۷۳ق)، *آثار البلاد و اخبار العباد*، تهران: امیرکبیر.
- قمی، علی بن ابراهیم (۱۴۰۴ق) *تفسیر القمی*، قم: دارالكتاب.
- کریمی، محمود؛ دیمه کارگر اب، محسن (۱۳۹۰ش)، «استدلال روایی شیخ صدوق بر نزول دفعی قرآن کریم و نقد ادله مخالفان»، مجله قرآن پژوهی، دوره ۱۶، شماره ۶۲، ص ۲۲-۴۳.
- کریمی قهی، منصوره (۱۳۸۷ش)، «انگیزه‌های فضیلت سازی برای اقوام و شهرها»، نامه تاریخ پژوهان، شماره ۱۵.
- کشی، محمدبن عمر (۱۴۰۹ق) *رجال الكشی*، مشهد: دانشگاه مشهد.
- کلینی، محمدبن یعقوب (۱۴۰۷ق)، *الكافی*، تهران: دارالكتب الإسلامية.
- کلباسی، ابوالهدی (۱۴۱۹ق)، *سماء المقال فی علم الرجال*، قم: مؤسسه ولی عصر.
- لسترینج، گای (۱۳۷۷ش)، *جغرافیای خلافت شرقی*، مترجم: محمود عرفان، تهران: انتشارات علمی فرهنگی.
- مامقانی، عبدالله (بی‌تا)، *تفصیح المقال فی علم الرجال*، قم: مؤسسه آل‌البیت (ع).
- مجلسی، محمدباقر (۱۴۰۳ق)، *بحار الأنوار*، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- مجلسی، محمدباقر (۱۴۰۴ق)، *مرأة العقول فی شرح أخبار آل الرسول*، تهران: دارالكتب الإسلامية.
- مجاہسی، محمدتقی (۱۴۰۶ق) *روضۃ المتقین فی شرح من لا يحضره الفقيه*، قم: مؤسسه فرهنگی اسلامی کوشانبور.
- مجھول المؤلف (۱۴۲۳ق)، *حدود العالم من المشرق الى المغرب*، القاهرة: الدار الثقافية.
- مسلم بن حجاج (بی‌تا)، *صحیح المسلم*، بیروت: دارالفکر.
- مغربی، نعمان بن محمد (۱۴۰۹ق) *شرح الأخبار فی فضائل الأئمة الأطهار* (ع)، قم: جامعه مدرسین.
- مفید، محمدبن نعمان (۱۴۱۳ق) *الإرشاد*، قم: کنگره شیخ مفید.
- مفید، محمدبن نعمان (۱۴۱۴ق) *تصحیح اعتقادات الإمامیة*، قم: کنگره شیخ مفید.
- مقدسی، محمدبن أحمد (۱۴۱۱ق)، *احسن التقاسیم*، قاهره: مکتبه مدبوی.
- مقربیزی، ابوالعباس (۱۴۱۸ق)، *المواعظ و الإعتبار*، بیروت: دارالكتب العلمیة.
- نجاشی، احمدبن علی (۱۳۶۵ش)، *رجال النجاشی*، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
- نسائی، احمدبن علی (بی‌تا)، *سنن النساء*، اردن: بیت الأفکار الدولیة.

- نوری، حسين بن محمد تقی (۱۴۰۸ق)، مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، قم: مؤسسه آل البيت.
- نوعی، يحيى بن شرف (۱۴۰۷ق)، شرح مسلم، بيروت: دارالكتاب العربي.
- هلالی، سليم بن قيس (۱۴۰۵ق)، كتاب سليم بن قيس الهلالی، قم: مكتبة الهادی.
- هیشمی، نورالدین علی بن أبي بکر (۱۴۰۸ق)، مجمع الزوائد و منبع الفوائد، بيروت: دارالكتب العلمیة.
- ياقوت حموی، شهاب الدین (۱۹۹۵م)، معجم البلدان، بيروت: دارصادر.
- يعقوبی، احمد بن ابی یعقوب (بی تا)، البلدان، بيروت: دارالكتب العلمیة.
- يعقوبی، احمد بن ابی یعقوب (بی تا)، تاریخ یعقوبی، بيروت: دارصادر.